

Titolo: L'OMNIBUS PITTORESCO

Data	Autore articolo	Titolo Articolo	Pagine
Anno I, Napoli, 1838-1839	Vincenzo Torelli	L'Omnibus Pittoresco – Enciclopedia artistica e letteraria	
	V. Torelli	VEDUTA DI Procida ed Ischia dai Camaldoli di Napoli	3-4
	c. Modestino	I Camaldoli di Napoli – aux coeurs blessés l'ombre et le silence!	4-5
	C. Bonucci	Pompei – l'ultimo giorno. (Quadro di Franque.)	5-6
		Talleyrand	6-8
Napoli, n. 2, Giovedì 29 marzo 1838			
	Cav. Salvatore De Renzi	Il campo santo di Pisa	9-10
	Scipione Volpicella	Maria Stuarda	10-13
	Marchese Bevilacqua	Gli aborigeni	13-15
		Poligrafia ed ignografia itatica	15-16
		Nota storica sul primo stato D'Italia	16
Napoli, n. 3, giovedì 5 aprile 1838			
	C. Modestino	Casa del Tasso a Sorrento	17-18
	Cav. Salvatore De Renzi	Domenico Cotugno (I)	19-22
	V. Torrelli	Pascariello	23-24
	Defendente Sacchi	Monumenti agli uomini illustri	24
Napoli, n.4, giovedì 12 Aprile 1838			
	Vaccaro Matonti	La porta di Gerusalemme	25-27
	P. P. Parzanese	Cristo al Sepolcro di Michelangelo Caravaggio	27-29
	Scipione Volpicella	Washington	29-32
		Pubblica mostra nel Louvre	32
		Esposizione di belle arti a Parigi	32
		Società per gli artisti in Parigi	32
Napoli, n. 5, Giovedì 10 Aprile 1838			
	V. Torelli	La famiglia del Carcerato	33-35
		Carlo Magno che scende in Italia	36-37
	Vincenzo De Ritis	Domenico Cirillo	37-40
Napoli, n. 6, Giovedì 26 Aprile 1838			

	Cav. Salvatore de Renzi	Piazza del Duomo di Pisa	41-43
	Vaccaro Matonti	Luigi De' Medici	43-45
	Scipione Volpicella	Palazzo Medina ossia di D. Anna a Posillipo	45-47
	V. Torelli	Martin e le sue fiere	47-48
Napoli, n. 7, Giovedì 3 Maggio 1838			
	G. G. Pezzi	George Sand ossia la Signora Dudevant	49-52
	G. Quartulli	La scuola di Brienne	52
	Cav. S. De Renzi	La certosa di S. Martino	52-54
	D. F.	Biografia – il pittore Barone Gerard	54-55
		Notizie artistiche:	56
		Monumento all'imperatore Francesco I del cav. Marchesi	56
		Museo Fitz-William	56
		Corrispondenza inedita di Rubens	56
		Galleria di Lawrence	56
Napoli, n. 8, Giovedì 10 Maggio 1838			
	C. Modestino	Il duomo di Napoli	57-58
	Scipione Volpicella	Casa di Petrarca in Arqua	59-60
	G. Quattromani	Napoleone all'assedio di Tolone	60
		Storia artistica – una vita in sofferenza ed quarto d'ora di gioia	60-64
Napoli, n. 9, Giovedì 17 Maggio 1838			
	G. Quattromani	Monsignor Capecelatro	65-67
	C. Modestino	La morte di Cesare	67-68
	Giuseppe Belli	La tomba di Dante a Ravenna	68-70
	Francesco Ruffa	Le catacombe di S. Gennaro	70-72
	Paolo Giudice	Notizie artistiche	72
Napoli, n. 10, Giovedì 21 Maggio 1838			
	Vaccaro Matonti	Metternich	73-74
	Scipione Volpicella	Palazzo del Podestà a Firenze	74-76
	Emmanuele Rocco	La tomba dell'Ariosto in Ferrara	76-78
	E. P.	Ragionamento intorno alle belle arti	78-79
	T.	Notizie artistiche: - Dipinta di una trota – mostre; - Testamento di M. Beer; - Ai nostri associati.	80

Napoli, n. 11, Giovedì 31 Maggio 1838			
	D. O.	Chateaubriand	81-84
	C. Modestino	La Sibilla Cumana che accompagna Enea nell'inferno	84-86
	G. B. Ajello	La tomba di Virgilio	86-87
	Aug. Thornek	Napoleone a San Bernardo – dal quando di David	87-88
Napoli, n. 12, Giovedì 6 Giugno 1838			
	A. Tanzi	La forza dell'uomo	89-90
	Scipione Volpicella	Giovanni Galeazzo Sforza	91-92
	G. Quattromani	Messina	92-94
	Giacomo Gnaccarini	Aneddoto – un nostro concittadino	94-95
		Pensieri sulle arti	95
		Varietà – un modello da pittore	95-96
		Ai nostri associati	96
Napoli, n. 13, Giovedì 14 Giugno 1838			
	Giuseppe Belli	Ugo Foscolo	97-99 (continua nel foglio 14)
	C. Modestino	Capri	99-102
	G. Quattromani	Castello di Ferrara	102-104
	Francesco Ruffa	L'amicizia – sonetto	104
Napoli, n. 14, Giovedì 21 Giugno 1838			
	F. Michitelli	F. Mattia Calabresi	105-108
	Carlo Bonucci	Ercolano (veduta dei nuovi scavi eseguiti nel 1829)	108-110
	Giuseppe Belli	Dante visitato da Giotto	110-112
	Giuseppe Belli	Ugo Foscolo	112 (continuazione del foglio 13)
Napoli, n. 15, Giovedì 28 Giugno 1838			
	P. P. Parzanese	La casa di Salvatore Rosa	113-114
	G. B. Calvello	La regina Vittoria	114-115
	A. Tari	Il fraticida	115-118
	D. Sacchi	Invenzione della Pittura ad Olio	118-120
Napoli, n. 16, Giovedì 5 Luglio 1838			
		Guttemberg	121-124 (sarà continuato)
	S. Volpicella	Soccorso di S. Nicola di Bari	124-125
	C. Modestino	Baia (con i suoi ultimi presenti scavi)	125-128

Napoli, n. 17, Giovedì 12 Luglio 1838			
	F. Machitelli	Giuseppe De Marini	129-132
	P. A. Fiorentino	Il ponte di Chiaja	132-135
	M. C. Miiler	Guttemberg	135-136 (continuazione e fine)
Napoli, n. 18, Giovedì 19 Luglio 1838			
	Innocenzo De Cesare	Michelangelo Bonarroti	137-140
		Sorrento e la sua nuova strada	140-144
		Angelica	144
Napoli, n. 19, Giovedì 26 Luglio 1838			
	Achille De Lauzieres	La duchessa D'Abrantés	145-148
	Giuseppe Belli	La casa dell'Ariosto in Ferrara	148-150
	Scipione Volpicella	Brindisi	150-151
	G. Quattromani	Grotta di S. Rosalia a Palermo	151-152
Napoli, n. 20, Giovedì 2 Agosto 1838			
	Andrea Izzo	Castellamare	153-154
	Scipione Volpicella	Caterina D'Aragona	154-158
		La rep. Di S. Marino	158-159
	Carlo Falconieri	Gli ultimi tre giorni prima della partenza di un artista da Roma	159-160
Napoli, n. 21, Giovedì 9 Agosto 1838			
	A. Tari	S. Pietro	161-165
	C. Modestino	Tomba del Petrarca in Arquà	165-166
	Achille De Lauzieres	L'addio di Parga	166-168
		Rendimento di Grazie	168
		Ai nostri associati	168
		Errata	168
Napoli, n. 22, Giovedì 16 Agosto 1838			
	F. Machitelli	La piazza e la chiesa di S. Domenico Maggiore	169-171
	Scipione Volpicella	D. Pietro di Toledo	172-174
	Achille De Lauzieres	La prigionie del Tasso	174-175
	G. Quattromani	L'Eco	175-176
Napoli, n. 23, Giovedì 23 Agosto 1838			
	F. Machitelli	Beatrice Cenci	177-178
	Scipione Volpicella	Giovanna D'Arco	178-181
	Scipione Volpicella	S. Chiara	181-182
	Giulio Pretosi	Critica	183
		Scuola di Incisione sull'acciaio in Napoli	183
	Michele Palazzolo	Michelangiolo	184

		Gallerie Private	184
		A' Nostri Associati	184
Napoli, n. 24, Giovedì 30 Agosto 1838			
	G. B. Calvello	L'angelo custode (famoso dipinto del Domenichino)	185-186
	C. Modestino	Il castello di Chillon	186-188
	F. Machitelli	Piazza del Gesù Nuovo in Napoli	188-190
		Letteratura e belle arti	190-191
	D. Sacchi	Scoperta di una uova Maddalena del Caravaggio	191-192
		Notizie Bibliografiche ed artistiche	192
		A' Nostri Associati	192
Napoli, n. 25, Giovedì 6 settembre 1838			
	F. Machitelli	Piazza Medina	193-196
		L'albero di Shakespeare	196
	Innocenzo De Cesare	Una giustizia di Richelieu	196-199
		Casa di Orazio	200
Napoli, n. 26, Giovedì 13 settembre 1838			
	Della C.	La benedizione	201-202
	I. D. D.	Siracusa	202-204
	C. Bonucci	Porta pubblica di Pompei, verso Napoli	204-206
	M. E.	Una scena della strage degli innocenti (scuola francese)	206
		Compendio storico dei principali avvenimenti dell'Italia moderna (I)	206-208 (sarà continuato)
Napoli, n. 27, Giovedì 20 settembre 1838			
	Giò. Batt. Calvello	Oliviero Cromwell	209-214
	Scipione Volpicella	Piazza del Mercato in Napoli	214-216
Napoli, n. 28, Giovedì 27 settembre 1838			
	F. Petruccelli	La befana. Frammenti di un Viaggio	217-219
	C. dell'O	Luigi XVI che distribuisce l'elemosina a' Poveri	220
	A. Tari	Posillipo	221-222
		Compendio storico dei principali avvenimenti dell'Italia moderna (continuazione V. il num. Precedente)	222-224 continua
		Notizie artistiche	224
Napoli, n. 29, Giovedì			

4 Ottobre 1838			
	I . D. D.	Tivoli	225-227
	P. De Virgilis	Il corsaro	227-229
	V. Torelli	L'ogliararo	230-232
		Compendio storico dei principali avvenimenti dell'Italia moderna (continuazione V. il num. Precedente)	
	Verona 34	Notizie artistiche	232
Napoli, n. 30, Giovedì 11 Ottobre 1838			
	Ferdinando Petruccelli	Il camposanto de colerici (frammento di un souvenir)	233-234
	G. B. Calvello	Paolo e Virginia	234-236
	Scipione Volpicella	Genova	236-238
		La mostra di quadri al Louvre. Novella artistica.	238-240
Napoli, n. 31, Giovedì 18 Ottobre 1838			
	Defendente Sacchi	Antonio Canova	241-244
	Scipione Volpicella	Segesta	244-246
	Scipione Volpicella	Barletta	246-248
		Album artistico	248
Napoli, n. 32, Giovedì 25 Ottobre 1838			
	Giacomo Gnaccarini	S. Luigi	249-251
	I . D. D.	Casa del Petrarca	251-252
	F. Petruccelli	La morte di Comala	252-255
	I . D. D.	Rimini	255-256
	Antonio Ranieri	Corrispondenza	256
Napoli, n. 33, Giovedì 1 Novembre 1838			
	A . Tari	La Carità	257-259
	S. Volpicella	La torre di Nerone	259-260
	S. Volpicella	La morte di Fredegonda	260-262
		Compendio storico dei principali avvenimenti dell'Italia Moderna (continuazione. V. i num. Precedenti)	263 (continuo)
	V. Torelli	Corrispondenza	264
		Album artistico	264
		Doglianze	264
Napoli, n. 34, Giovedì 8 Novembre 1838			
	Domenico Ventimiglia	Il samaritano	285-286
	Innocenzo De Cesare	Sepolcro della famiglia Pulli	286-288
	Pasquale Stanello	Le piramidi	288-291

	Mancini		
		Il fabbricante dei giornalisti	291-292
Napoli, n. 35, Giovedì 15 Novembre 1838			
	S. Volpicella	Francesco di Lorena duca di Guisa	293-296
	G. Quattromani	Chi vede gli altrui difetti e non i propri	296
	I . D. D.	Tebe	297-298
		Compendio storico dei principali avvenimenti dell'Italia moderna (continuazione. V. i num. Precedenti)	298-299
		Bibliografia artistica	299
		Notizie intorno alla scultura in Francia	299-300
	V. Torelli	Doglianze del mio ogliararo (vedi la sua biografia nel f. 29)	300
Napoli, n. 36, Giovedì 22 Novembre 1838			
	Giacomo Gnaccardi	Raffaele Morghen	301-302
	A . Tari	Rinaldo ed Armida	302-305
	Michele Baldacchini	L'assedio d'Otranto	305-308
		Notizie artistiche	308
Napoli, n. 37, Giovedì 29 Novembre 1838			
	S. Volpicella	Byron	309-312
	S. V.	Mazeppa	312-314 sarà continuato, compilaz. Da Bayron
	Giuseppe Belli	Monumento eretto ad Augusto sul monte della Turbia	314-316
Napoli, n. 38, Giovedì 6 Dicembre 1838			
		Due grandi uomini	317-322 sarà conitnuato
	A . Tari	I cerchi del Vangelo	322-323
	Cav. S. De Renzi	Genova e le sue Grandezze	323-324
	S.V. (compliaz.)	Mazeppa (cont. E fine. V il n. Precedente)	324
Napoli, n. 39, Giovedì 13 Dicembre 1838			
	G. Quattromani	Amalia D'Oldemburgo. Frammenti di un viaggio in Grecia	325-328
	G. Calvello	Nicolò Copernico (1473-1543)	328-330

	Il marchese di Foresta	Taormina e l'Etna	330-331 sarà continuato
	Edmondo Leclerc	Cervantes (cont. E fine. – V. il n. precedente)	331-332
Napoli, n. 40, Giovedì 20 Dicembre 1838			
	C. Modestino	Il Zampognaro	333-338
	Il marchese di Foresta	Taormina e l'Etna (cont. E fine. – V. il n. precedente)	338-340
	G. Quattromani	Bibliografia artistica	340
Napoli, n. 41, Giovedì 27 Dicembre 1838			
	G. Morselli	La sacra famiglia di Giulio Romano	341-342
		Il natale	342-343
	Compilazione	Pompei Foro nundinaro	343-344
	Compilazione	Allard	344-347
	D. Ventimiglia	Novelle <i>studii artistici</i> melchiorre Rosenstein	347-348
Napoli, n. 42, Giovedì 5 Gennaio 1839			
	Innocenzo De Cesari	Il capo d'anno	349-352
	V. Torelli	Pel Capodanno	352
	Pasquale Stanislao Mancini	La Maddalena del Tiziano	352-353
	Scipione Volpicella	Taranto	353-355
	Emanuele Rocco	Ponte sulla Dora (v. la figura al num. Precedente)	355-356
	Domenico Simeone Oliva	All'amicissimo cavaliere Gabriele Quattromani pel suo bello e delicato articolo alla effigie della virtuosissima Regina de' Greci Amalia D'Altemburgo (v. num. 39) - sonetto	356
Napoli, n. 43, Giovedì 10 Gennaio 1839			
	Giacomo Gnaccarini	Pietro Paolo Rubens	357-360
	A. Tari	L'isola di Calipso	360-363
		Storie artistiche – pittori greci e romani. i più celebri quadri de' pittori delle tre grandi scuole ionica, sicionica ed allica.	363-364
Napoli, n. 44, Giovedì 17 Gennaio 1839			
	Compilazione dell'Omnibus	Alberto Durer	365-368
	Carlo T. Daleono	Castel S. Angelo e la	368-370

		Girandola	
	F. Ruffa	Sopra un dipinto	370
	I . D. D.	Malta	370-372
Napoli, n. 45, Giovedì 24 Gennaio 1839			
	Pasquale Stanislao Mancini	Giuseppe Zurlo	373-376
	A . Tari	Giulio Mazzarino ed il suo secolo	376-378
	C. T. Dalbono	Tivoli	378-380
		Notizie artistiche	380
Napoli, n. 46, Giovedì 31 Gennaio 1839			
	Compilazione dell'Omnibus	Napoleone e le sue sottoscrizioni	382-384
	Scipione Volpicella	Antonio Tebaldeo	384-386
	Emmanuele Rocco	Eugenio di Savoia alla Badia di D'Altacomba	386-388
	D. Ventimiglia	Notizie artistiche	388
Napoli, n. 47, Giovedì 7 Febbraio 1839			
	Compilazione	Palazzo Angri	389-390
	G. B. Calvelio	La scuola in disordine	390-391
	Avv. Vincenzo Moreno	Pulcinella	392-394
	E. Jacquemin	Schiller	394-396
Napoli, n. 48, Giovedì 14 Febbraio 1839			
	Compilazione	Shakespeare	397-398
	Scipione Volpicella	Vita di Carlo D'Angiò duca di Calabria	398-402
	Vincenzo Torelli	Due maschere nel festino	402-404
Napoli, n. 49, Giovedì 21 Febbraio 1839			
	Scipione Volpicella	Citara	405-408
	Compilazione dell'Omnibus	Mosè	408-410
	Guglielmo Beche	Paolo III col cardinale Alessandro Farnese ed il duca Ottavio Farnese – tela di Tiziano alta palmi 7 once 8, per palmi 6 once 7	410-411
	Emmanuele Rocco	Notizie artistiche	411-412
Napoli, n. 50, Giovedì 28 Febbraio 1839			
	V. Torelli	Carolina Corigliano di Rignano	413-414
	Scipione Volpicella	Lecce	415-417
	Compilazione	Gesù di Mezzo ai dottori	417-418
	D. Ventimiglia	La rocca Guelfonia in Messina	418-420

		Ai nostri Associati	420
Napoli, n. 51, Giovedì 7 Febbraio 1839			
	Compilazione	Mozart	421-422
	G. B. Calvello	Gerusalemme	422-425
	Compilazioni	Perugia	425-426
	D. Ventimiglia	Studii artistici	426-427
	Cav. Giuseppe Bard	Duomo di Milano	427-428
		Album artistico	428
Napoli, n. 52, Giovedì 14 Marzo 1839			
	Scipione Volpicella	Ludovico Ariosto	429-432
	G. Quattromani	La deposizione della Croce	432-433
	G. B. A.	La villa di Papa Giulio	433-434
	Michele Palazzolo	La morte di Abele	434
Anno IV, Napoli, 1841-1842	Vincenzo Torelli	L'Omnibus Pittoresco – Enciclopedia artistica e letteraria	
	V. Torelli	<u>L'introduzione</u> – l'arte e gli artisti d'Italia	4-5
	Carlo Massinissa Presterà	Storia della Grecia moderna	5-6
	G. Valeriani	Gli Sforza – Pescara, Morone e il Leyva	6-7
	P. Vaccaro Matonti	Balzac	7-8
Napoli, N.2, Giovedì 25 Marzo 1841			
	Compilazione	Il maresciallo Vallée	9-10
	Gaetano Valeriani	Venezia e l'interno di S. Marco	10-11
	Gaetano Valeriani	Costantinopoli	11-13
	Carlo Massinissa Presterà	Storia della Grecia moderna – caduta dell'impero greco	13-15
	L. Curion	Giulietta	15-16
		Cose diverse	16
Napoli, N.3, Giovedì 1 Aprile 1841			
	G. Valeriani	Il tempo delle arti	17-19
	G. Valeriani	La moschea del sultano Ahmet in Costantinopoli	19-20
	Compilazioni	Una scena di Patrasso	20-21
	Carlo Massinissa Presterà	Storia della Grecia moderna – sostegno del popolo greco.	21-22
	P. Vaccaro Matonti	Walter Scott	22-24
Napoli, N.4, Giovedì 8 Aprile 1841			
	C. Massinissa Presterà	Clorinda	25-26
	Ignazio Cantù	La colonna infame	26-27
		Madamigella Rachel	27-29, la fine

			nel prossimo numero
	P. Vaccaro Matonti	Walter-Scott (cont. E fine)	29-30
	Carlo Massinissa Presterà	Storia della Grecia Moderna – Monisteri	30-31
		Galleria di costumi, La Cina	31
		Massime Morali	32
		Album	32
Napoli, N.5, Giovedì 15 Aprile 1841			
	Al. D-i	Arago	33-34
	P. P. Parzanese	L'angelo buono	34-35
	Compilazione	Madamigella Rachel	35
		Maschere del teatro italiano	35-38, continuazione nel prossimo numero
	Stellario Salafia	Messina e la sua cattedrale	38-40
Napoli, N.6, Giovedì 22 Aprile 1841			
	A. Piazza	Il rapimento delle spose veneziane	41-43
	F. Michitelli	Melchiorre Delfico	43-45
	Compilazione	Interno del palazzo di Alighieri	46
	Defendente Sacchi	Maschere del teatro italiano (continuazione e fine)	46-47
	C. M. Presterà	Storia della Greca Moderna – prime agitazioni	47-48
Napoli, N.7, Giovedì 29 Aprile 1841			
		Bernadotte	49-51, la fine del prossimo numero
	Stellario Salafia	Venezia ed il suo arsenale	51-52
	C. Massinissa Presterà	Storia della Grecia Moderna, Aly Tebelen	52-54
		Zuleicka (riduzione da Byron)	54-56, sarà continuato
Napoli, N.8, Giovedì 6 Maggio 1841			
		Raimondo Cabrera	57-59
	Carlo Massinissa Presterà	Storia della Grecia moderna, occupazione di Giannina	59-62
	C. M. Presterà	Zuleika	62
	G. Valeriani	De' Mercati e in particolare di donne in Costantinopoli	62-63
		Grazia grazia per mio marito	63-64
Napoli, N.9, Giovedì 13 Maggio 1841			

	G. Valeriani	Moschea di Solimano II	65-67
	G. Valeriani	De' Mercati e in particolare di donne in Costantinopoli	67
	Compilazione	Lablaghe	67-69
	C. M. P.	Le due vecchie rivali	69-70
	compilazione	Bernadotte (continuazione e fine)	70-71
	C. M. Presterà	Storia della Grecia Moderna, suli e i sulotti	71-72
Napoli, N.10, Giovedì 20 Maggio 1841			
	G. Valeriani	Sala del Serraglio	73-74
	Gallerie de la Presse	Madame Emilia de Girardin	74-76
	Carlo Massinissa Presterà	Raffaello che impara a dipingere	76-78
	Compilazione	Addio a Fontainebleau	78
	C. M. Presterà	Storia della Grecia Moderna suli e sulotti	78-80
	Biagio Miraglia	Il petilino che piange sulle rovine fumanti della patria sua	80
Napoli, N.11, Giovedì 27 Maggio 1841			
	G. Valeriani	Corneille	81-83
	Compilazione	Tunisi	83-84
	G. Valeriani	Guttemberch	84-86
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, suli e i sulotti	86-87
	C. M. Presterà	La fanciulla Indiana	87-88
	Enio Quirino Visconti	Sonetto inedito	88
Napoli, N.12, Giovedì 3 Giugno 1841			
	G. Valeriani	Il partenone	89-90
	Cav. A. Baratta	Abdalmelech	90-91
		Galleria di costumi. Governo, religione e milizia de' Corei	91-94
	La compilazione	Villaggio di Kaligata, nell'Isola di Cefaionia	94-95
	C. M. Presterà	Storia della Grecia Moderna, Riga	95-96
		Aneddoti	96
		Epigrammi	96
Napoli, N.13, Giovedì 10 Giugno 1841			
	Escudier	Tamburini	97-99
	C. M. Presterà	La fanciulla Indiana (continuazione e fine, vedi il num. 11)	99-100
		Galleria di costumi. Abiti, abitazioni, supplementi,	100-101

		vesti, ritratto de' giapponesi, costumi di matrimonio, feste funebri, spettacoli	
	C. M. Presterà	Storia della Grecia Moderna, Aly e il governo ottomano	101-102
	P.	Pubblica esposizione nelle sale dell'I. R. palazzo di Brera a Milano	102-104
	Felice Bisazza	L'usignolo	104
Napoli, N.14, Giovedì 17 Giugno 1841			
	Gaetano Valeriani	Marmot	105-106
		I Curdi	106-108
	T.	Viaggi intorno al mondo	108-110
	Carlo Massinissa Presterà	Storia della Grecia Moderna, occupazione de' Cantoni veneziani	110-111
	A . Piazza	Pubblica esposizione nelle sale dell'I. R. palazzo di Brera a Milano	111-112
Napoli, N.15, Giovedì 15 Luglio 1841			
	Carlo Massinissa Presterà	Napoleone Giovine	113-114
	G. Valeriani	Ischia	114-117
	Compilazione	L'oriente	117-118
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna. I sulioti e il giudizio finale	118-119
		Pubblica esposizione nelle sale dell'I. R. palazzo di Brera a Milano	119-120
Napoli, N.16, Giovedì 22 Luglio 1841			
	C. M. Presterà	Clorinda e Tancredi	121-122
	Compilazione	Rodi e il suo Porto	122-123
	C. M. Presterà	Storia della Grecia Moderna. Foto zavella e villa	123-124
	Francesco Accolia	Strage degli innocenti – scuola francese	124-125
	P.	Pubblica esposizione nelle sale dell'I. R. palazzo di Brera a Milano	125-127
	Dall'Ongaro	Buonaparte e bartolommeo Gamba	127-128
	Felice Bisazza	Poesia: la veneziana	128
		Album e cose diverse	128-
		Epigrammi	128
Napoli, N.17, Giovedì 29 Luglio 1841			

	G. B. Calvello	Guizot	129-131
		Bury-Er-Roos o la torre de' crani	131-132
	L. C.... I	La sfera celeste	132-134
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, il disastro di Suli	134-135
	(l'Eco della Borsa)	Album	135-136
	Raffaele D'Ambra	A gentile Donzella (terzine)	136
Napoli, N.18, Giovedì 5 Agosto 1841		Il bazar dei tre fichi	137-138
	Cav. Baratta	Un omaggio alle missioni cattoliche	138
	F. A. Bon	Una piccola città	138-140
	G. B. C.	Venere che Benda gli occhi di Amore	140-141
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, stato dell'impero ottomano	141-142
	L. C.... I	Caratteri strani-battista	142-144
		Lo scalco avveduto	144
Napoli, N.19, Giovedì 12 Agosto 1841			
	Filippo De Jorio	Paisiello	145-146
		Città e porto di Bona -Africa	146-148
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, Parga	148
	F. Michitelli	L'infanzia	148-149
	R. D'Ambra	La cappella del tesoro di S. Gennaro nell'arcivescovo di Napoli, frammenti	149-152, sarà continuato
	Gaetano Valeriani	Castello D'Ischia (vedi il N. 15 anno corrente)	152
		Album	152
Napoli, N.20, Giovedì 19 Agosto 1841			
	G. Del Re	Barcaiuolo di Saragozza	153-154
		L'anfiteatro di Il-Jemn in Africa	154-155
	L. A. M.	Liderico Primo governatore di Fiandra	155-157
		I micheletti e le guerillas in Ispagna	157-158
	Raffaele D'Ambra	La cappella del tesoro di S. Gennaro nell'arcivescovo di Napoli	158-160, (continuazione e fine)
		Cose diverse	160
Napoli, N.21, Giovedì 26 Agosto 1841			
	Compilazione	Gibilterra	161-162
		Galleria di costumi, storia degli indiani	162-164

	Gaetano Valeriani	Tiziano e la sua Flora	164-166
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, stato della Grecia nel 1814	166-168
	Tirteo Decimano	Corrispondenza	168
		Album	168
Napoli, N.22, Giovedì 2 settembre 1841			
	Compilazioni	La moschea di Walide-Giamissi	169-170
	L. A. M.	Kleber	170-172
	Prof. Domenico Vaccolini	Dante di Giotto	172-173
	C. M. Presterà	Storia della Grecia Moderna, cagioni dell'insurrezione di Grecia nel 1820	173-174
	Pietro Giordani	Frammento inedito di un discorso sulla prima psiche di Pietro Tenerani a madama Adelaide Calderara Butti	174-176
		Necrologia, contessa Gentile	176
Napoli, N.23, Giovedì 9 settembre 1841			
	Carlo Botta	Bianca Capello	177-178
		Venezia dal Canal Grande	178-180
	C. M. Presterà	Storia della Grecia Moderna	180-181
	L. A. M.	Marabuti in Alghero	181-182
	Cav. M. Leoni	Alessandro Farnese, Duca di Parma	182
		Lettera di un francese dalla rada di Calveston, a bordo della Sibina, il 3 di Maggio	182-183
		Un mercante di pesce	183
	Journal de Francfort	La Moldava	183-184
		Cose diverse	184
Napoli, N.24, Giovedì 16 settembre 1841			
		L'asino, il bue e l'agricoltore dalle novelle arabe	185-186, il resto nell'altro foglio
	F. Michitelli	Il re Lear durante la burrasca	186-188
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, assedio di Giannina	188-189
	Compilazione	Emmanuele Filiberto	189-190
	Dottor De Paolis	Storia di Giovanni Gambasio, da Volterra scultore cieco	190-191
	Felice Romani	Scienze storiche e statistiche	191-192
		Architettura	192
Napoli, N.25, Giovedì 23 settembre 1841			
	Ferdinando Ranalli	Francesco Sav. D'Andrea	193-197

	F. M.	La fontana di Valchiusa	198
	L. A. M.	Elefanti bianchi di Siam	198-199
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, vicende del campo del seraschiere	199-200
		Cose diverse	200
Napoli, N.26, Giovedì 30 settembre 1841			
	Pasquale Stanislao Mancini	Berenger	201-204
	Compilazione	Numa Pompilio	204-205
		Naufragio dell'Aretusa	205-206
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, i suliotti prendono il partito d'Aly	206-207
		Le mille e una notte	207-208 (continuazione e fine)
		Un'avventura del Domenichino	208, sarà continuato
Napoli, N.27, Giovedì 14 Ottobre 1841			
	Compilazione	Veduta del ponte della barre in Francia	209-210
	C. M. Presterà	Storia della Grecia Moderna, prime imprese de' Suliotti	210
	Francesco Lattari da Fuscaldo	La giustizia che conduce l'abbondanza, e l'industria – dipinto di M. Alaux	210-212
		Napoleone a bordo del Bellerofonte	212
	N. N.	Un'avventura del Domenichino (continuazione e fine)	212-214
		Galleria di costumi, ordini civili e religione degl'indiani	215-216
	C. M. Presterà	L'ispirazione d'un raggio di sole	216
	Norberto Rosa	Il gatto e il topo	216
Napoli, N.28, Giovedì 21 Ottobre 1841			
		Goffredo Arringando i crociati	217-219
	Compilazione	Poniatowski	219-220
	Marco Vianti	Ettore Fieramosca	220-221
	Carlo de Cesare	La Gloria italiana	221
	C. M. Presterà	La storia della Grecia moderna, kurscid, il Pelopponeso, e il parganoto	222-223
	Carlo de Cesare	L'artista	223-224
		Festa degli ebrei	224

Napoli, N.29, Giovedì 28 Ottobre 1841			
	B. F.	Il padre Daniele	225-226
	P. Vaccaro Matonti	La casa di Napoleone nell'isola d'Elba	227-228
	Francesco Lattari da Fuscaldo	Le tre parche – dipinto di Michelangelo Buonarroti	228-229
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, l'assassinio	230
	Tito Delaberenga	Aneddoti d'uomini illustri	230-231
		Gudula – parte prima, sette ore prima della sera	231-232, sarà continuato
Napoli, N.30, Giovedì 4 Novembre 1841			
	Compilazione	Piazza di Luigi XVI	233-234
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, Ipsilanti e l'arcivescovo Germanos	234-235
	Compilazione	Minosse	235-236
	Francesco Lattari da Fuscaldo	Allan Mac-Aulay – dipinto di Ignazio Vernet	236
		Feste di S. Rosalia a Palermo	236-237
	L. A. M.	La gogna di Waterloo	237-238
		Gudula – parte prima, sette ore prima della sera (continuazione)	238-239
		Gudula – parte seconda, l'altro capo della città	239 (sarà continuato)
Napoli, N.31, Giovedì 7 Novembre 1841			
	Carlo de Cesare	Condorcet	241-242
	Francesco Lattari da Fuscaldo	Nicola, detto Berghem	242-244
		I Buffoni	244-245
	C. M. Presterà	Storia della Greca moderna, incendio di Patrasso	245-246
		Costumi indiani (continuazione)	246-247
		Gudula – parte seconda, l'altro capo della città (continuazione)	247-248
		Gudula – parte terza, felicità	248 (sarà continuato)
Napoli, N.32, Giovedì 18 Novembre 1841			
	Compilazione	L'inverno	249-250
	L. A. M.	Haydn	250-252
	Compilazione	Statua della Pudicizia nella cappella di Sansevero	252-253
	C. M. Presterà	Storia della Grecia Moderna,	253-254

		Ruina di Patrasso	
		Gudula - parte terza, felicità (continuazione)	254
		Gudula – parte quarta, un po' di romanzo	254-256
		Gudula - Parte seconda, la festa di San Nicola	256 sarà continuato
Napoli, N.33, Giovedì 25 Novembre 1841			
	Carlo de Cesare	Dante al convento di Corvo	257-258
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, la Beozia e l'Elide	258
	P. Vaccaro Matonti	La macchina infernale contro Napoleone	258-260
	Niccolò Laurenti	Angelo Poliziano	260-262
		Gudula - Parte seconda, la festa di San Nicola (continuazione)	262-263
		Gudula - Parte seconda, il rosario d'oro	263-264 sarà continuato
Napoli, N.34, Giovedì 2 Dicembre 1841			
	E. Rocco	Paul De Kock	265-266
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, eccidio del patriarca	266-267
		La tomba d'Inez di Castro	267-268
	Francesco Lattari	Il supplizio di Prometeo (dipinto di Salvator Rosa)	268-270
		Gudula - Parte seconda, il rosario d'oro (continuazione)	270-271
		Gudula – parte terza, rassegnazione	271-272 sarà continuato
Napoli, N.35, Giovedì 9 Dicembre 1841			
	Francesco Lattari	Al merio dell'Egredia signora Emilia Hallez	273-276
	L. A. M.	I forzati in una casa di correzione in Francia	276-277
	Compilazione	Il castello di S. Giorgio in Gibilterra	277-278
		Ennio Quirinio Visconti	278-280 sarà continuato
		Gudula – parte terza, rassegnazione (continuazione e fine)	280
	Errico Berthoud	Gudula – parte quart, ultimo sacrificio	280
Napoli, N.36, Giovedì 16 Dicembre 1841			
		La torre di Londra	281-284

	Compilazione	Rovine d'un tempo antico a Corinto	284-285
		Ennio Quirino Visconti (continuazione e fine)	285-287
	Francesco Lattari	Santa Cecilia – dipinto di Raffaello da Urbino	287
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, la squadra greca	287-288
		Album	288
Napoli, N.37, Giovedì 23 Dicembre 1841			
	Gaetano Torelli	Il naufragio	289-292
	P. Vaccaro Matonti	Il maresciallo Ney	292-295
	Compilazione	Tempio di temi o nemesi	295-296
		Album	296
Napoli, N.38, Giovedì 30 Dicembre 1841			
		Ruine d'un tempio di Minerva a Egina	297
		Storia della Grecia moderna, la flotta greca, e l'occupazione d'Atene	297-300
		Gabriello Chiabrera	300-301
	Dottor X. X.	Piedimonte di Alife	301-302
	Carlo de Cesare	La madre	302-303
	Ignazio Cantù	Una funzione in vaticano	303-304
	Felice Romani	Il funambolo e il suo bastone	304
Napoli, N.39, Giovedì 6 Gennaio 1842			
		Bayram o Pasqua de Turchi	305-306
	Carlo de Cesare	Tripolizza	306-307
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, Jussuf Pascià	307-308
		Duroc	308-310
		La tomba di Richelieu	310
	Difendente Sacchi	I trovatori e le galanterie del medio evo	310-312, continuerà
	R.	Il papero e il serpente	312
Napoli, N.40, Giovedì 13 Gennaio 1842			
	M. R. D'Azeglio	La disfida si Castelletto	313-314
	P. Vaccaro Matonti	Toussaint Louverture	314-316
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, primo fatto navale di porto Sigrio	316-317
	Compilazione	Aneddoti Morali	317-318
	Def. Sacchi	I trovatori e le galanterie del medio evo	318-320
	Domenico Bolognese	Il Natale	320
Napoli, N.41, Giovedì			

20 Gennaio 1842			
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, Cidone, Smirne e Candia	321-322
	Compilazione	Cattedrale di Siracusa	322-324
	Gaetano Torelli	Arturo e Uberto	324-326
	E. Rocco	Satana	326-327
	Difendente Sacchi	I trovatori e le galanterie del medio evo	327-328
	Compilazione	Del lutto presso gli antichi	328
Napoli, N.42, Giovedì 27 Gennaio 1842			
	Giacinto Testa	Avellino e la sua dogana	329-331
	Emmanuele Rocco	Ettore che apparisce in sogno ad Enea	331-332
	Difendente Sacchi	I trovatori e le galanterie del medio evo	332-333
	Compilazione	Damasco	333-335
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, vittoria di samo – presa di Navarino e Montebasia-blocco di Tripolizza	335-336
Napoli, N.43, Giovedì 3 Febbraio 1842			
	Vincenzo Mazza	Il centauro	337-338
		Educazione d'Achille	338-339
	Compilazione	Il Partenone	339-340
	Giacinto Testa	Jota	340-341
	G. T.	Dante che parla a Francesca	341-342
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, l'Epito e i Suliotti	342-343
	P. Vaccaro Matonti	Napoleone a Charleroi	343-344
	Difendente Sacchi	I trovatori e le galanterie del medio evo	344
Napoli, N.44, Giovedì 10 Febbraio 1842			
	Compilazione	Porta Felice a Palermo	345-346
	Prof. Domenico Vaccolini	Innocenzo XII	346-348
	Carlo de Cesare	Morte del Crociato	348
		Sulla moderna Atene e sullo stato del Partenone visitati nel mese di Settembre dell'anno 1841	348-351
	Difendente Sacchi	I trovatori e le galanterie del medio evo	351-352
Napoli, N.45, Giovedì 17 Febbraio 1842			
		M. Paolina Bonaparte	353-356, sarà continuato
	F.	Antiochia	356

	Dal Genio del Cristianesimo	Sull'incredulità e l'Ateismo	356-358
		Gli agricoltori	358-360
		Apologo	360
Napoli, N.46, Giovedì 24 Febbraio 1842			
	Emmanuele Rocco		361-362
		Galleria di costumi	362-364
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, il blocco di Tripolizza	364-365
		Usanze guerresche de' Beduini	365-366, sarà continuato
	La duch. D'Abrantès	Maria Paolina Bonaparte	367-368
Napoli, N.47, Giovedì 3 Marzo 1842			
	G. Valeriani	Museo Borbonico	369-371
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, presa di Tripolizza	371-373
	Compilazione	Polinnia	373-374
	Donato Ruccia	Il sogno d'Enea	374-376
	Opera postuma di D. Onofrio	Il ritratto del re di Roma	376
	Luigi Carrer	Epigrammi	376
Napoli, N.47, Giovedì 10 Marzo 1842			
	G. T.	Omero	377-378
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, blocco della fortezza di Patrasso fuga del Capitano Bascià	378-379
	Emmanuele Rocco	Piazza del Popolo	379-380
	Prof. Gaetano Lenzi	Ulisse Aldrovandi	380-382
	Compilazione	Milton e la sua figlia	382-384
	Giacomo Lenti	Attendamento de' Beduini	384
Napoli, N.48, Giovedì 17 Marzo 1842			
	F. Michitelli	Eteocle e Polinice	385-387
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, Giorgio del monte olimpo	387-388
	Difendente Sacchi	I trovatori e le galanterie del medio evo	388-389
	F. Michitelli	Beniamino	389-390
	F. Michitelli	Bonaparte e una singolare fanciulla	390-391
	Felice Isnardi	Navi rotate	391-392
	Carlo Massinissa Presterà	La prigionia di Colombo	392
Napoli, N.50, Giovedì 24 Marzo 1842			
		Biografia di Barnaba Oriani	393-395

	Compilazione	Veduta di una moschea rimpetto a Scutari	395-396
		I Zoppi	396-397
	Difendente Sacchi	I trovatori e le galanterie del medio evo	397-400
	Carlo de Cesare	All'affettuosa madre – D. Teresa Spada da Spinazzola	400
	M. G. Guacci-Nobile	La speranza	400
Napoli, N.51, Giovedì 31 Marzo 1842			
	Ferdinando Rannali	Costa	401-404
		Carlo re di Navarra	404-405
	Da Chataubriand	Dalla musica sacra	405-46
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, eccidio di Samotracia disfatta di Jussuf	406
	Ridolfi	Cimabue dipintore di Firenze	406-408
	A. mazzarosa	Epigrafe	408
	Difendente Sacchi	I trovatori e le galanterie del medio evo	408
Napoli, N.52, Giovedì 7 Aprile 1842			
		Beatrice Tenda	409-410
		Petrarca	410-412
	Da Chataubriand	Astronomia e matematiche	412-414
		Garlo I.	414-415
Anno V, Napoli, 1842-1843	Vincenzo Torelli	L'Omnibus Pittoresco – Enciclopedia artistica e letteraria	
Napoli, N.1, Giovedì 14 1842			
		Introduzione all'anno quinto di quest'opera	3
	Pier Ambrogio Curti	Manetta de' Peregalli	3-6
	G. Valeriani	Emir Sultano, a Brussa	6-8
Napoli, N.2, Giovedì 21 Aprile 1842			
		Famiglia araba nell'Algeria	9
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, Cassandria, Necroponte, Atene	9-12
	F. Michitelli	La schiava Greca	12-14
	G. Valeriani	Abramo che sacrifica Isacco	14-15
		Manetta de' Peregalli	15-16, continuerà
Napoli, N.3, Giovedì 28 Aprile 1842			
		Signore di Rimini	17-18
	G. Valeriani	Tempio di Teseo in Atene	18-19
	Pier Ambrogio Curti	Manetta de' Peregalli	19-22

		(continuazione e fine)	
	Prof. Domenico Vaccolini	S. Gregorio VII	23-24
	Niccola Castagna	Le mie due sorelle	24
Napoli, N.4, Giovedì 5 Maggio 1842			
	Augusto Sideri	Fontanelle	25-31
	Compilazione	Pianura argolica	32
		Album	32
Napoli, N.5, Giovedì 12 Maggio 1842			
	Gaetano Torelli	Giovanna D'Arco	33-36
	Avv. C. F.	Wolffang Mozart	36-39
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, il governo greco	39-40
Napoli, N.6, Giovedì 19 Maggio 1842			
	I. P.	Campo santo di Brescia	41-42
	P. Vaccaro Matonti	Moncey duca di Conegliano	42-43
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, estremo fato di Aly Tebelen	43-45
	C. M. Presterà	Il lamento dell'Esule	45-46
		Il Rajah di Baroda	46
		Maria de' Medici	47-48, sarà continuato
Napoli, N.7, Giovedì 2 Giugno 1842			
	G. Valeriani	Racine	49-51
		Medio evo e della cavalleria in generale	51-53, sarà continuato
	L'Omnibus	Ismael e Mariam	53-55
		Maria de' Medici (continuazione)	55-56, sarà continuato
		Album	56
Napoli, N.8, Giovedì 9 Giugno 1842			
	G. Valeriani	Moschea di Mahmoud	57-59
	Compilazione	Mosca	59-60
	G. T.	Khadidje e Rouna	60-62
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, sventure di scio	62-64
Napoli, N.9, Giovedì 16 Giugno 1842			
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, Costantino Canaris	65-67
	V. Torelli	La lanterna magica	67-69
	Compilazione	Il gigante ed i Pigmei	69-70
	Def. Sacchi	Il medio evo e della cavalleria in generale (continuazione)	70-72
		Cose diverse	72

Napoli, N.10, Giovedì 23 Giugno 1842			
	Gaetano Valeriani	Alla signora Severina Massi	73-75
	G. T.	Kosciuszko	75-76
	Agatone Liverana	L'onore	76-77
	Compilazione	Istituzione della Legion d'onore	77-78
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, maurocordato, e la spedizione di Epiro	78-80
	Def. Sacchi	Il medio evo e della cavalleria in generale (continuazione)	80, sarà continuato
Napoli, N.11, Giovedì 30 Giugno 1842			
		M. Gaetana Agnesi	81-82
	G. V.	Roma e la piazza del popolo	82
	I. P.	Piazza del popolo	82-83
	Def. Sacchi	Il medio evo e della cavalleria in generale (continuazione)	83-84, sarà continuato
	Compilazione	Ferdinando I. D'Alemagna	84, sarà continuato
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, i suliotti sconfiggono i Turchi	84-86
	Gaetano Valeriani	Il sultano Suleiman	86-88, sarà continuato
	Carlo de Cesari	A Cesarino Torelli	88
Napoli, N.12, Giovedì 7 Luglio 1842			
	Gaetano Valeriani	Il sultano Suleiman (continuazione e fine)	89-90
	Agatone Liverana	Gallipoli in Turchia	90
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, avvenimento dell'Epiro	90-92
	Compilazione	I campioni	92-94
	Def. Sacchi	Il medio evo e della cavalleria in generale (continuazione)	94-96
	Nicola Castagna	Il carcerato	96
Napoli, N.13, Giovedì 14 Luglio 1842			
	Cav. Baratta	I Giannizzeri	97-100
	L'Omnibus	La tomba del sultano Suleiman	100
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, infelice esito della spedizione d'Epiro	100-103
	E. Vaccaro Matonti	Luigi Carlo Desaix	103-104
Napoli, N.14, Giovedì 21 Luglio 1842			
	P. Vaccaro Matonti	Luciano Bonaparte	105-107
	L'omnibus	I Vulcani	107-108

	Compilazione	Lago di Meri	108-109
	C. M. Presterà	Storia della Grecia Moderna, fuga della flotta ottomana	109-110
	Def. Sacchi	Il medio evo e della cavalleria in generale	110-112
		Album	112
Napoli, N.15, Giovedì 28 Luglio 1842			
	L'Omnibus	Stanislao Augusto Poniatowsky	113
	G. Vegelizzi-Ruscalia	I vulcani	113-115
	Agatone Liverania	Enrico IV	115-118
	Compilazione	Il figliuol Prodigio	118-120
	Compilazione	Patrasso	120
	Federico Levericci	L'isola di Antiparo e la sua grotta meravigliosa	120
Napoli, N.16, Giovedì 4 Agosto 1842			
		Le Vacher posto a morte dagli Algerini	121-122
		Carlo Magno	122-126
	G. Valeriani	Arco di trionfo in Antinoe, Egitto	126
	C. M. Presterà	Storia della Grecia Moderna, l'Ellade – il tradimento di Varnachiotis, l'assedio di Missolunghi	126-128
	Bagio Miraglia da Strongoli	La solitudine, ad Irene L.	128
Napoli, N.17, Giovedì 11 Agosto 1842			
	L' omnibus	Goethe	129-132, sarà continuato
	Compilazione	Ponte di Gubzac	132-133
	Pier Angelo Fiorentino	Nota per Marco Bozzari	133-136
	A . L.	Aringa Alla Bandiera	136
Napoli, N.18, Giovedì 18 Agosto 1842			
	Compilazione	Maani Giorcida	137-138
	L'Omnibus	Palazzo di Bourgtheroulde, a Rouen	138-139
	Gaetano Valeriani	Carattere di Enrico IV	139-141
	Gaetano Torelli	Carlo il Temerario	141-143
	Pier Angelo Fiorentino	Ad Antonio Podesti – Pittore letter, continuazione e fine	143-144
		Album	144
Napoli, N.19, Giovedì 25 Agosto 1842			
	G. Valeriani	Sigismondo III	145-146

	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, incendio della flotta ottomana	146-147
	Compilazione	Terre Luigi Filippo e Joinville scoperte nel 1838	147-148
	Compilazione	Il palazzo delle Tuileries	148
	Def. Sacchi	Il medio evo e della cavalleria in Generaleg, continuazione e fine	148-152
Napoli, N.20, Giovedì 2 Settembre 1842			
	Gaetano Valeriani	Una scena di Raffaello	153-156
	Gaetano Torelli	Cinq Mars	156-157, sarà continuato
	Agatone Liverania	Arresto dei membri del parlamento	157-158
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, l'assedio di Missolongi	158-160
	Luigi Grippo	All'ornatissimo signore D. Pasquale Amodio, conforto di amicizia	160
Napoli, N.21, Giovedì 8 Settembre 1842			
	V. Torelli	Fisiologia dell'avvocato di Pier Angelo Fiorentino	161-162
		Strascina-faccende	162-166
		Distribuzione de' Mammiferi sulla superficie del globo	166-167, sarà continuato
	Gaetano Valeriani	Rembrandt (scena)	167-168
Napoli, N.22, Giovedì 15 Settembre 1842			
	Agatone Liverania	Giovanni III Sobiescki	169-170
	L'Omnibus	Lutzen	170-171
	Gaetano Valeriani	Rembrandt (continuazione e fine)	171-172
	Gaetano Valeriani	Condè	172-174
	Gaetano Torelli	Cinq-Mars	174-176
	Biagio Miraglia da Strongoli	Una visita al camposanto di Cariati	176
		Album	176
Napoli, N.23, Giovedì 22 Settembre 1842			
	Compilazione	Distribuzione dei mammiferi sulla superficie del globo (continuazione e fine V. il num. 21)	177-180
	Compilazione	Costantinopoli, veduta dal piccolo cimitero presso Pera	180-181
	P. Vaccaro Matonti	Bessieres	181-184
		Album	184
Napoli, N.24, Giovedì			

29 Settembre 1842			
	Gaetano Valeriani	Un eccesso d'amore	185-188
	G. V.	Gli standardi dell'impero e della Chiesa	188
	Camillo Ugoni	Giuseppe Parini	188-192, sarà continuato
Napoli, N.25, Giovedì 6 Ottobre 1842			
	P. Vaccaro Matonti	Jourdan	193-194
	Compilazione	Palazzo comunale di colonia	194-195
	Compilazione	Maria de' Medici	195-197
	Camillo Ugoni	Giuseppe Parini (continuazione e fine)	197-198
	L'Omnibus	Goethe (continuazione V. il num. 17 di quest'anno)	198-199
	Enrico Consovich	La povera Lisa	199-200
Napoli, N.26, Giovedì 15 Ottobre 1842			
	Compilazione	La cattedrale di Cracovia	201-202
	Gaetano Valeriani	Fisionomia o inclinazione dell'uomo dedotte dalla sua fisionomia, ritratti di tutti i popoli della terra	202-204
	P. Vaccaro Matonti	Luigi Bonaparte	204-206
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, atti del governo Ellenico	206-207
	Compilazione	Le mine	207-208
	L'Omnibus	Goethe (compilazione e fine)	208
	Felice Romani	Il pastore e il rosignolo	208
		Album	208
Napoli, N.27, Giovedì 20 Ottobre 1842			
	Gaetano Torelli	Napoleone perdona a' rivoltosi di Pavia	209-210
	Gaetano Valeriani	Dino Campagni	210-212
	G.T.	Milano	212-215
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, primi fatti della campagna del 1823	215-216
Napoli, N.28, Giovedì 27 Ottobre 1842			
	G.T.	L'incendio al ballo di Schwarzenberg	217-218
	A. di R.	Ordini istituiti da Abd-El-Kader	218-219
		Fisionomia o inclinazione dell'uomo dedotte dalla sua fisionomia, ritratti di tutti i popoli della terra (continuazione)	219-220

	L'Omnibus	Napoli di Romania	220-222
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, la morte di Marco Bozzari	222-224
	Carlo de Cesare	Al leggiadro bimbo Achille Torelli nell'anno primo di sua vita	224
Napoli, N.29, Giovedì 5 Novembre 1842			
	Gaetano Torelli	Caduta del duca d'Orleans	225-228
	Gaetano Valeriani	Lisa la Pastorella	228-231, sarà continuato
		Fisionomia o inclinazione dell'uomo dedotte dalla sua fisionomia, ritratti di tutti i popoli della terra (continuazione)	231-232, sarà continuato
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, vittoria navale de' Greci	232
Napoli, N.30, Giovedì 11 Novembre 1842			
	Gaetano Torelli	La morte del duca di Orleana	233-234
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna	234-235
	L'Omnibus	Promontorio di Sicilia in Calabria	235-236
	L'O	Grouchy	236
	Gaetano Valeriani	Lisa la pastorella	236-239
	Gaetano Valeriani	Faro d'Alessandria	239-240
		Fisionomia o inclinazione dell'uomo dedotte dalla sua fisionomia, ritratti di tutti i popoli della terra (continuazione)	240
Napoli, N.31, Giovedì 18 Novembre 1842			
	Compilazione	I cristiani dati in preda alle fiere	241-242
	G. di V.	Enrico III	242-244
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, la morte di Byron-la sventura di Psara	244-246
		Dell'ordine del Toson d'Oro	246-247
		Fisionomia o inclinazione dell'uomo dedotte dalla sua fisionomia, ritratti di tutti i popoli della terra (continuazione)	247-248
		La simpatia	248
Napoli, N.32, Giovedì 25 Novembre 1842			
	L'Omnibus	Gharzi Sultan-Osman	249-250

	Giacomo Aroldi	Sopra un dipinto di Andrea d'Antoni	250-251
		Fisionomia o inclinazione dell'uomo dedotte dalla sua fisionomia, ritratti di tutti i popoli della terra (continuazione)	251-252
	L. A. M.	Rune della torre di Babele	252-254
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, le flotte di Bisorzio e di Egitto	254-255
		Bacone	255-256, sarà continuato
Napoli, N.33, Giovedì 1 Dicembre 1842			
		Il gran cancelliere Bacone (continuazione e fine)	257-258
	Gaetano Valeriani	Melpomene	258-260
	A. di R.	Anomalie della specie umana	260-261
	C. M. Presterà	Storia della Grecia moderna, nuove vittorie navali	261-262
		Erasmus	262-264
		Belle arti, grande esposizione di belle arti in Bologna	264, sarà continuato
Napoli, N.34, Giovedì 8 Dicembre 1842			
		Rada di Cantereg nella California	265-266
	Gaetano Valeriani	Dante	266-268
	L'Omnibus	Vascelli antichi	268-269
	Lettera d'un viaggiatore	Qual fosse Goethe nel 1817 e nel 1825	269-271
		Giuseppe II	271-272
Napoli, N.35, Giovedì 16 Dicembre 1842			
	Gaetano Valeriani	La sacra famiglia	273-274
	B. U.	Giuseppe II (continuazione e fine)	274-276
	Compilazione	Trasporto della testa di Memnone	276-277
	C. M. Presterà	Storia della Grecia Moderna, la fine del 1824	277-278
	G. V.	Aquila imperiale napoleonica (vedi il numero antecedente)	278-279
		Fisionomia o inclinazione dell'uomo dedotte dalla sua fisionomia, ritratti di tutti i popoli della terra (continuazione)	279-280
	L'Omnibus	Belle arti, grande esposizione di belle arti in Bologna il 17	280

		novembre (continuazione e fine)	
Napoli, N.36, Giovedì 22 Dicembre 1842			
	Domenico Perrero	Una donna tra due angeli	281-282
	The Penny Magazine	Veduta di Havre de Grace	282-283
	Gaetano Valerini	Melpomene (continuazione e fine)	283-284
		Fisionomia o inclinazione dell'uomo dedotte dalla sua fisionomia, ritratti di tutti i popoli della terra (continuazione)	284-285
	B. U.	Guercino Da Cento	285-286
	Norberto Rosa	Napoleone Bonaparte	286-287
	A. di R.	I mendicanti a Parigi	287-288
Napoli, N.37, Giovedì 29 Dicembre 1842			
	Enrico Cossovich	La bellezza che respinge il tempo	289
	L. A. M.	Veduta della città di Medea	289-290
	D. F.	La lagrima di una Fanciulla	290-292
	P. Vaccaro Matonti	Victor, duca di Belluno	293-294
	Ignazio Cantù	Notizie di morale, industria, lettere, arti e scienza	294-295
		Album	295-296
	Andrea Cav. Maffei	Ad una nuvoletta	296
	Giuseppe Cavalieri da Cento	In morte del mio asino	296
Napoli, N.38, Giovedì 12 Gennaio 1843			
	G. V.	Carlo V e Clemente VII – entrata in Bologna di Clemente VII che va ad incoronare Carlo V	297-298
	Gaetano Valeriani	Gioventù e vecchiezza	299-300
	Enrico Cossovich	Noveletta	300
	P. Vaccaro Matonti	Macdonald duca di Taranto	301-302
	L'Omnibus	Batto di Ganimede	302
	Francesco Rubino	Ballata	302-304
Napoli, N.39, Giovedì 19 Gennaio 1843			
	Agenore Lattoli	L'oracolo	305-308
	Duca di Casarano	La chiesa degl'invalidi e la tomba di Napoleone	308-309
	Gius. Domenico de Rosa	All'annunzio	309-310
	Filippo Capobianco da Rodi	Un miracolo	310-312
Napoli, N.40, Giovedì			

26 Gennaio 1843			
	L'Omnibus	Laharpe	313-314
	L'Omnibus	Fisionomia o inclinazione dell'uomo dedotte dalla sua fisionomia, ritratti di tutti i popoli della terra (continuazione)	314-315
	L'Omnibus	L'accademia	315-316
		I mendicanti	316
	G. Valeriani	Alileo in prigione	317-318
	Ignazio Cantù	Notizie di morale, industria, lettere arti e scienze	318-319
		Nuovo processo per la trattura della seta	319-320
		Sonetto con la coda e con la barba di un dormiglione che vede malvolentieri gli spassi del carnevale	320
		Album	320
Napoli, N.41, Giovedì 2 febbraio 1843			
	Antonio Marzini	Sofonisba Anguiscola	321-323
	G. Valeriani	Il disertore del Reno	323-326
	L'Omnibus	Francesco I	328-329
		I cosacchi	327-328, sarà continuato
	Nicola Castagna	I Fratelli	328
	Compilazione	O' Connell	329-330
		I cosacchi (continuazione)	330-332, sarà continuato
	C.	Parisina	332
	G. Valeriani	Il disertore del Reno (continuazione e fine)	332-334
	Compilazione	Tomba di Filippo Pot	334-336
		Effetti dell'uso dell'Oppio	336
		Epigramma	336
Napoli, N.42, Giovedì 7 febbraio 1843			
	Compilazione	Chiesa di S. Dionigi	337-339
	Dottor Asson.	L'alchimista	339-340
	P. Vaccaro Matonti	Oudinot duca di Reggio	340-342
	Compilazione	I cosacchi (continuazione)	342-343
	Gaetano Valeriani	Cleopatra	343-344
	C. Betteloni	A Bella danzatrice	344
Napoli, N.44, Giovedì 25 febbraio 1843			
	Il maresciallo comandante superiore, firmato Conte Gerard	Arrivo del corteo funebre a Notre Dame	345-348
	Gaetano Valeriani	La generosità	349-352

		Cleopatra (continuazione e fine)	352
Napoli, N.45, Giovedì 2 Marzo 1843			
	M.	Bourdon	353-354
	L. A. M.	L'incendio di Amburgo	354-356
	Compilazione	Statua di Newton a Cambridge	356-357
	Norberto Rosa	Poesia, il mio sigaro	357-358
		Fisionomia o inclinazione dell'uomo dedotte dalla sua fisionomia, ritratti di tutti i popoli della terra (continuazione)	359-360
	Compilazione	Laffitte	360, sarà continuato
Napoli, N.45, Giovedì 2 Marzo 1843			
		Laffitte	361-362, sarà continuato
		Una scena de' i promessi sposi	362-366
	Compilazione	Il Louvre	366-368
		Epigrammi	
Napoli, N.47, Giovedì 16 Marzo 1843			
	L'Omnibus	La luna	369-372
	Filippo Gerardi	Androcle che cava la spina	372-373
	Compilazione	Giovanna la folle	373-376
	Vincenzo Gallo	In morte di Tommaso Marrajani, giovinetto di ottime speranze alla pietà materna di D. Maria Rossi	376
Napoli, N.48, Giovedì 22 Marzo 1843			
		Giorgio Mavromati	377-378
	Compilazione	Cattedrale D'Angoulême	378-380
	G. T.	Giovanni Dunois	380-381
	Federico Torre	Lo spirito di fazione	381-383
		Siegbrit la strega	383-384, si continuerà
Napoli, N.49, Giovedì 29 Marzo 1843			
	Compilazione	Camera de Rappresentanti a Washington	385-386
		Davide Teniers, Juniore	386-387, sarà continuato
	Compilazione	I cosacchi (continuazione vedi il n. 43)	387-388
		Castello e cappella di Nantouillet, nel dipartimento	388-389

		di Senna Marna	
	G.T.	Siegbrit la strega (vedi numero precedente)	389-392, continua
	Enrico Cossovich	L'Ave-Maria	392
Napoli, N.50, Giovedì 5 aprile 1843			
	G.T.	La resurrezione	393-394
		La peste di Milano	394-398, sarà continuato
	Cav. M. Tenore	Giardino delle Piante a Parigi	398-400
	Agostino Cagnoli	Alla rondine del mio tetto	400
Napoli, N.51, Giovedì 12 aprile 1843			
	Compilazione	La Zita. Edificio Moresco	401-402
		Pietro Mignard	402-403
		La peste di Milano (continuazione)	403-406, continua
	Cav. M. Tenore	Giardino delle piante a Parigi (continuazione)	406-408, sarà continuato
		Poesia	408
		Epigrammi	408
Napoli, N.52, Giovedì 19 aprile 1843			
	A . B.	Largo principale d'Ispahan	409-410
	Compilazione	Agostina di Saragozza	410
	Compilazione	Lafitte (continuazione e fine, vedi il num. 45 e 46)	410-411
	A . L.	Eustache	411-412
	Gaetano Torelli	Il castello di Saint Fargeau	412-413
		Clio	413
	Achille de Lauzières	I pellegrini – e le crociate	413-415
Anno VI, Napoli, 1843-1844	Vincenzo Torelli	L'Omnibus Pittoresco – Enciclopedia artistica e letteraria	
	Francesco Rubino	Introduzione all'anno sesto di quest'opera	3-4
	Ach: De Lauzières	Il canto delle arti	4-5
		Porto di Messina	5
		Giacomo Robusti, detto Tintoretto	5-6
		La rocca di Montiel	6-8
Napoli, N.2 , Giovedì 18 Maggio 1843			
	Compilazione	La sultana	9-10
	I . D. e D.	Torino e contrada di Dora Grossa	10-12
	E. Pistolesi	Il gran serpente di mare	12-14
	Agostino Cagnoli	La melanconia	14-15
	L. Ciampolini	Canto popolare ellenico	15
		Ealalia	15-16

		Il prigioniero	16
		Cose diverse	16
Napoli, N.3, Giovedì 25 Maggio 1843			
	Giacomo Leopardi	Storia della letteratura italiana	17-20, sarà continuato
		Bordeaux	20
		I primi affetti (la figura nel prossimo numero)	21-24, sarà continuato
		Castello l'ermenonville	24
Napoli, N.4, Giovedì 1 Giugno 1843			
	Riccardo Bernali	I primi affetti (continuazione e fine)	25-28
		Villafranca	28
		Storia della letteratura italiana (continuazione)	28-30, sarà continuato
		Caccia colla pantera	31
		Belle arti, pittori antichi ed i pittori moderni	31-32, sarà continuato
Napoli, N.5, Giovedì 8 Giugno 1843			
		Porta trionfale dell'antica cittadella ad Andrinopoli	33
		Storia della Grecia moderna, riepilogo del 1824	33-34
		Il carro a vapore aereo di Herson	34-36
	Compilazione	I nani	36-37
	Carlo Blasis	Belle arti, i pittori antichi ed i pittori moderni (continuazione e fine)	37-39
		Missioni della Guyana	39-40
		Storia della letteratura italiana	40, sarà continuato
		Indovinello	40
Napoli, N6, Giovedì 15 Giugno 1843			
		Musei	41, sarà continuato
		Cattedrale di Cordova	41-42
		Il re e la regina	42-44
		Gli aratri	44-47
		Storia delle letteratura italiana (continuazione)	47-48, continua
Napoli, N. 7, Giovedì 22 Giugno 1843			
		Duca di Las-Cases	49-51
	E. Pistolesi	I musei (continuazione e fine)	51-53
	Francesco Rubino	Il bravo	53-54

	R.	Le belle arti	54-56
		Milone	56
	Felice Bisazza	All'anima	56
Napoli, N. 8, Giovedì 29 Giugno 1843			
	Compilazione	Modo di gonfiare un aerostato	57-59
		Le miniere in Inghilterra	60-61
		Napoleone a S. Giovanni d'Acri	61
		Storia della letteratura italiana (continuazione)	61-64
		Alatri	64, sarà continuato
Napoli, N. 9, Giovedì 6 Luglio 1843			
	V. Torelli	Preparazione per l'ascensione del pallone di Comaschi	65-67
		Alatri (continuazione e fine)	67-68
	Compilazione	Roveredo	68-69
	Enrico Cossovich, Pasquale Borrelli	La giustizia + massime	69-71
		Storia della letteratura italiana (continuazione)	71-72
	Enrico Cossovich	Per un fanciullo	72
Napoli, N. 10, Giovedì 13 Luglio 1843			
		Baia di Papé-i-ti a Taiti	73-74
	Compilazione	Donne Catalane	74
	Achille de Lauzières	Luyza	75-77
	Gaetano Torelli	I ponti rossi (o antico acquidotto)	78-79, sarà continuato
	Niccola Castagna	All'aeronauta Antonio Comaschi da Bologna	79-80
		Cose diverse	80
Napoli, N. 11, Giovedì 20 Luglio 1843			
		L'avvocato	81-83, sarà continuato
		La cattedrale di Basilea	83-84
		Daniele o' Rourke ovvero il sogno di un ubriaco	84-86
		Leibnitz	86-88
Napoli, N. 12, Giovedì 27 Luglio 1843			
	Carlo Bonucci	Amalfi	89-92
		Sfera armillare e rotazione della terra	92-94, sarà continuato

	Gaetano Torelli	I ponti rossi (o antico acquidotto) (seguito e fine v. il num. 10)	94-95
	Riduzione	Fantasia, l'uomo discende verso il bruto	95-96
	R.	Belle arti (continuazione e fine v. il num. 7)	96
Napoli, N. 13, Giovedì 3 Agosto 1843			
	Ach: de Lauzières	Ischia	97-100
		Francesco di Civile	100-101, continua
	J.J. Virey	Leibnitz (continuazione e fine V. il num 11)	101-102
		La tomba di Turenna	102-103
	Carlo Bonucci	Amalfi (continuazione e fine v. il num. 12)	103-104
Napoli, N. 14, Giovedì 10 Agosto 1843			
		Dublino	105-106
		Cristoforo Colombo, innanzi al consiglio di Salamanca	106-108
	Riduzione	Costumi Morlacchi	108-109
		L'avvocato (continua)	109-111
	Dal francese	Un Carlo di Tenori	111-112
		I cavalieri d'industria	112
Napoli, N. 15, Giovedì 17 Agosto 1843			
	Gaetano Torelli	Zavella	113-115
		Arco di trionfo di Djemilah	115-117
	Dalle memorie di S. Elena	Napoleone che scaccia un consigliere	117-118
	Pietro Camardella	Ghirlanda poetica	118-120
		Epigramma	120
Napoli, N. 16, Giovedì 24 Agosto 1843			
	G. Torelli	Lo speculatore	121-123
		Danza presso i turchi	123-124
		Intorno al restauro della tomba di Petrarca	124-125
		L'avvocato	125-128
		Palazzo del doge in Venezia e bocca delle denunce	128
Napoli, N. 17, Giovedì 31 Agosto 1843			

		Palermo, S. Maria alla Catena	129-131
		Castruccio Castracani	131-132
		Porta Anastasia di Ravenna	132-135
		Testamento di Francesco Petrarca poeta coronato	135-136
Napoli, N. 18, Giovedì 7 Settembre 1843			
		Palermo la Marina	137-139
	V. Torelli	Il medico	139-142
		Il concilio di Trento	142
	Avv. Biagi	L'avvocato (continuazione e fine)	142-144
Napoli, N. 19, Giovedì 14 Settembre 1843			
	I. D. e D.	Catania e monte Etna	145-146
	G. T.	Costumi del regno di Napoli	146-147
		Siegbrit la strega (continuazione v. il numero 49 anno 5)	147-150, sarà continuato
	Compilazione Marco Lolatte	Dunkerque La metamorfosi del vapore	150-151 151-152
Napoli, N. 20, Giovedì 21 Settembre 1843			
	F. M. Piave	Belle arti mostra dell'I. R. Accademia delle belle arti	153-156
		Giovanni Ziska , generale degli Hussiti	156-158
		Una vita a tiro	158-160
		Il piccolo capolavoro	160
Napoli, N. 21, Giovedì 28 Settembre 1843			
	Francesco Regli	Belle arti, pubblica esposizione di belle arti nell'I. R. palazzo di Brera in Milano	161-165
		Costumi Napoletani	164
	Pietro Camardella	Epicedio	165-166
		Ginevra e la tomba di Rousseau	166-168
Napoli, N. 22, Giovedì 5 Ottobre 1843			
	Antonio Marzini	Antonio Scarpa	169-172
		Acropoli d'Atene	172-174
		Belle arti, pubblica esposizione di belle arti nell' I. R. palazzo di Brera in	174-176

		Milano	
Napoli, N. 23, Giovedì 12 Ottobre 1843			
	V. Torelli	I macchignoni, sensali e cavallari	177-180
	Compilazione	Castello di Chaumont	180-181
	Compilazione	Fogge di vestire del regno di Napoli (vedi il numero antecedente)	181-182
	Francesco Regli	Belle arti, pubblica esposizione di belle arti nell' I. R. palazzo di Brera in Milano	182-183
	Marco Lolatte	I fiori, all'egregio cavalier Tenore	183-184
Napoli, N. 24, Giovedì 19 Ottobre 1843			
		Battistina	185-189
		Chiesa d'Esnandes	189
	P. Vaccaro Matonti	Kleber	189-190
		Taiti (vedi la figura nel numero antecedente)	190-192
		Costumi napoletani	192
		Il campanile dei Valenciennes	192
Napoli, N. 25, Giovedì 26 Ottobre 1843			
		Ingresso al Tunnel	193-196
		Il S: Bernardo	196-197
		Il campanile di Valenciennes (vedi il num. Precedente cont. E fine)	197-198
	A . D. Z.	Giotto o il genio della pittura	198-200
	Giuseppe Chiantore	Amore incompreso	200
Napoli, N. 26, Giovedì 2 Novembre 1843			
		Daguerre	201-202
	Cav. Baratta	Aleppo	202-207
	Dal "ricoglitore di Firenze", F. De Boni	Dell'esposizione nella accademia delle belle arti in Firenze	207-208, continua
Napoli, N. 27, Giovedì 11 Novembre 1843			
		Veduta di Gap e delle Alte Alpi	209-210
		Tavola cosmografica	210-212,

			continua
	Dal “ricoglitore di Firenze”, F. De Boni	Dell’esposizione nella accademia delle belle arti in Firenze (continuazione)	212-214, continua
		Le rive del Danubio	214-216
Napoli, N. 28, Giovedì 18 Novembre 1843			
	V. Torelli	La mendicante	217-218
		Le isole Marchese	218-219
		Giovanni Danero	219-220, continua
		Tempio di Somnauth nell’Indie	220-221
		Tavola cosmografica (continuazione)	222-224, sarà continuato
	F. De Boni	Dell’esposizione nella accademia delle belle arti in Firenze (continuazione)	224, continua
Napoli, N. 29, Giovedì 25 Novembre 1843			
		Tomba preparata per Chateaubriand	225-226
	G. V.	Giovanni Danero (continuazione e fine)	226
	Cav. Baratta	Le guardie dell’Aquila	227-228
	S. C.	Rovine d’una moschea a Payas	228
	F. De Boni	Dell’esposizione nella accademia delle belle arti in Firenze (continuazione)	228-232, continua
	F. M.	Il sacerdote Pasquale Genovese	232
Napoli, N. 30, Giovedì 2 Dicembre 1843			
		L’agente di Cambio	233-234
		Dell’esposizione nella accademia delle belle arti in Firenze (continuazione e fine)	234-235
		Van-Dyck in atto di Ricevere	235-236
	Alessandro Manzoni	Storia della colonna infame	236-240, continua
		Costumi singolari nell’arcipelago Sandwich	240
Napoli, N. 31, Giovedì 9 Dicembre 1843			
		Frederic Soulié	241-242

	G. Valeriani	La notte	242-244
	Alessandro Manzoni	Storia della colonna infame	244-246
	T. U.	Il castello di Kenilvorth	246-247
	Enrico Cossovich	Leggenda Storica	247-248
Napoli, N. 32, Giovedì 16 Dicembre 1843			
		Madama di Sevigné	249-250
		Veduta di Morlaix nel dipartimento del finistere	250-251
	G. V.	Capo d'anno	251-252
	Gaetano Valeriani	Il lupinajo	252-255
		Due lettere inedite di Tiziano	255
	Alessandro Manzoni	Storia della colonna infame	256
Napoli, N. 33, Giovedì 25 Dicembre 1843			
	Placido Zurla	Marco Polo	257-259
		Il castello di Bouchout	259-260
		La guerra	261-262
	Alessandro Manzoni	Storia della colonna infame	262-263
	G. Campagna	L'ospitalità calabrese	263-264
Napoli, N. 34, Giovedì 30 Dicembre 1843			
		Benvenuto Cellini	265-260, sarà continuato
	M. P.	Veduta di Andernach sulle rive del Reno	270-271
	Gaetano Valeriani	L'acquavitajo	270-272
Napoli, N. 35, Giovedì 7 Gennaio 1844			
	Compilazione	Veduta di S. Cardino	273-274
	G. Valeriani	L'astrologo	274-277
		Mascara	277-279
	Giovanni-Palamede Carpani	Benvenuto Cellini (continuazione e fine)	279-280
Napoli, N. 36, Giovedì 14 Gennaio 1844			
	P. Zannini	Conte Leopoldo Cicognara	281-283
		Indice delle opere pubblicate del conte	283-284
	Compilazione	Catania-Piazza dell'elefante	284-286
		Novelli edificii dell'istituzione regale de' Giovani Cechi, baluardo degl'italiani	286-287
	Alessandro Manzoni	Storia della colonna infame	287-288
Napoli, N. 37,			

Giovedì 21 Gennaio 1844			
	Compilazione	Baluardo del nord a Parigi	289-290
	Gaetano Torelli	Gl'ispirati nell'oriente	290-29293
	Alessandro Manzoni	Storia della colonna infame	293-296
Napoli, N. 38, Giovedì 28 Gennaio 1844			
	G. T.	Rosa Govona	297-298
		Leypore nell'India	298-300
		La tauromachia	300-302, continua
		Castello di Chatsworth	302-303
	Alessandro Manzoni	Storia della colonna infame	303-304
Napoli, N. 39, Giovedì 5 Febbraio 1844			
		Veduta del porto di Lorient	305-306
		Leypore nell'India (continuazione e fine vedi il num. Precedente)	306
		La Tauromachia e caccia de tori in Spagna (continuazione e fine)	306-309
	Alessandro Manzoni	Storia della colonna infame	309-312
		Napoleone e la signora Polignac	312
		Valle d'Ispica	312
Napoli, N. 40, Giovedì 12 Febbraio 1844			
	Gaetano Torelli	La madre ed il cane	313-314
	Compilazione	L'ingenuità	314-316
		Brunn e lo Spielberg	316
	Alessandro Manzoni	Storia della colonna infame	317-320
Napoli, N. 41, Giovedì 19 Febbraio 1844			
	Compilazione	Isabella d'Aragona	321-322
	Rivisitazione	Il timore	322-324
		Costumi, botteghe ed insegne presso gli antichi romani	324
		Gli esquimali	324
	Alessandro Manzoni	Storia della colonna infame	324-327
		Gli assedi	327-328
		Album	328
Napoli, N. 42, Giovedì 26 Febbraio 1844			
		Don Pedro II	329

		Aneddoti	329-330
		Sidone	330-331
		Usi e costumi diversi	331-332
		Maria	332
	Alessandro Manzoni	Storia della colonna infame	332-333
		Processi e condanne contro varii animali	333-334
		Enrico Dondolo	334-335
		Massime	335
		La settimana, calendario storico	335-336
		Album	336
Napoli, N. 43, Giovedì 4 Marzo 1844			
	Gaetano Torelli	Lauretta o la padrona d'un giorno	336-340
	Nereo Togatalli	Il trovasigari	340-341
		Socrate	341-342, continua
	Compilazione	Il vascello cinese	342-343
		Usi e costumi	343-344
		La settimana, calendario storico	344
		Origine del mese di Marzo	344
Napoli, N. 44, Giovedì 11 Marzo 1844			
		D. Francisca di Braganza, principessa di Joinville	345
		Socrate	345-347
		La festa della rosa a Nanterre	347
		I fari e la lanterna del molo	347-348
		Dost-Mohammed-Khan e Akbar-Khan	348-350
	Gaetano Torelli	Lauretta o la padrona d'un giorno	350-351
		Le donne nell'Indostan	351
		Di alcuni effetti della musica	351
		Onomatopea	351-352
		La settimana, calendario storico	352
		Indovinello	352
Napoli, N. 45, Giovedì 21 Marzo 1844			
		Giardino dell'osteria dell'aquila a Londra	353
	G. V.	La greca di Missolungi	353-355
		Giovanni Cimabue	355-356

	G. Valeriani	La morte, pensieri – alla nobil donna signora contessa M. S.	356358
	Alessandro Manzoni	Storia della colonna infame	358-359
		Incontro di Pio VII e Napoleone	359
		La settimana, calendario storico	360
		Album	360
Napoli, N. 46, Giovedì 28 Marzo 1844			
	Alessandro Manzoni	Storia della colonna infame	361-365
		Un atto di disperazione	365, continua
		Aprile	366
		Proverbi arabi	366
		Hoche	366-368
		La settimana, calendario storico	368
		Album	368
Napoli, N. 47, Giovedì 4 Aprile 1844			
		Grande ospedal militare di Chelsea	369
	Alessandro Manzoni	Storia della colonna infame	369-374
		Oscar re di Svezia e Norvegia	374
		Un atto di disperazione (continuazione v. il num. Precedente)	374-376, sarà continuato
Napoli, N. 48, Giovedì 11 Aprile 1844			
		La chiesa di Kazan a Pietroburgo	377-378
		Ildegonda ed Orlando	378-281
	Gaetano Torelli	Compendio di geografia, fisica e politica	381-383
		Le 54 bandiere guadagnate in Austerlitz	385-384
		Album	384
		Indovinello	384
	Vincenzo Sollazzi	La divina parola	384
	Giuseppe Maria Pignatari	Ode	384
Napoli, N. 49, Giovedì 18 Aprile 1844			
	Compilazione	La poesia epica	385-386
		Enrico Dandolo (continuazione e fine vedi il	386

		num. 42)	
		Vallingford	386
	Gaetano Torelli	Lauretta o la padrona d'un giorno	386-390
		L'imperatore della China	390-392
		Carlo Magno in gran costume imperiale	392
		Sul nostro compendio di Geografia	392
Napoli, N. 50, Giovedì 18 Aprile 1844			
		Caterina I.	393-394
	Compilazione	Compendio di geografia, fisica e politica	394-396
		Ponte di Southwark	396
	Gaetano Torelli	Lauretta o la padrona d'un giorno	396-400
Napoli, N. 51, Giovedì 1 Maggio 1844			
	Gaetano Torelli	Il duca di Reichstadt figlio di Napoleone	401-402
		Squadrone e manovre di Dromedarii	402-403
		Siegbrit la strega (continuazione e fine – V. il numero 19 di quest'anno)	403-405
	Gaetano Valeriani	Il rigattiere o il rivenditore di Robe vecchie, racconto popolare	405-407
	Gaetano Torelli	Lauretta o la padrona d'un giorno	408
		La giustizia che veglia sul riposo del mondo	408
Napoli, N. 52, Giovedì 8 Maggio 1844			
		Castello d'Econen	409
	Gaetano Torelli	Lauretta o la padrona d'un giorno	409-412
		Il generale Bertrand	412-413
		Il tempio del Bramante	414
	Biagio Miraglia da Strongoli	Romanza	414
		Emir Maomettano dell'indostan	414-415
Anno VII, Napoli, 1844-1845	Vincenzo Torelli	L'Omnibus Pittoresco – Enciclopedia artistica e letteraria	

	Gaetano Torelli	Introduzione all'anno settimo di quest'opera	3-4
	Riduzione	Le donne in Ispagna	4-5
		Cibi favoriti di alcuni uomini celebri	5-6
	Gaetano Valeriani	Il cimitero di santa Maria di Londra	6-7
		Album	7-8
		La virtù ignorata	8
	Giuseppe Campagna	Il potere della bellezza	8
Napoli, N. 2, Giovedì 15 giugno 1844			
		Turco di Damasco, turco di Tunisi	9
		Compendio di geografia, fisica e politica	9-12
		La camera de' Deputati a Parigi	12-13
		L'abate de l'Epèè	13
		Latour d'Auvergne	14-16
	G. B. Carta	Massime	16
Napoli, N. 3, Giovedì 20 giugno 1844			
		Le Barbise o le acque dolci di Costantinopoli	17-18
		Compendio di geografia, fisica e politica	18-19
		Pietro l'eremita	19-20
	Gaetano Torelli	Il maledetto (vecchia cronica)	20-22
	Ach. De Lauzières	Il frontispizio all'anno settimo di quest'opera, fatto da Pisante	22-23
	Pier Angelo Fiorentino	Ogni uccello fa il suo verso – proverbio	23-24
	C. Betteloni	Il passero e la vecchia	24
Napoli, N. 4, Giovedì 27 giugno 1844			
	Gaetano Torelli	Il maledetto (vecchia cronica)	25-28
		Castello di Plessis-Les-Tours	28
	Pier Angelo Fiorentino	Ogni uccello fa il suo verso – proverbio (continuazione)	28-30, sarà continuato
		Il Prado, passeggiata di Madrid	30-31
		Caino e la sua famiglia	31-32
	V. Torelli	Sul frontispizio	32
	B. Miraglia da Strongoli	In morte della prestantissima giovinetta, Eloisa Periti	32
Napoli, N. 5, Giovedì 4 Luglio 1844			
	Gaetano Valeriani	La pace che riconduce	33-34

		l'Abbondanza	
	Gaetano Torelli	Sul medesimo argomento	34
	Pier Angelo Fiorentini	Ogni uccello fa il suo verso – proverbio (continuazione e fine)	34-36
		La chiesa della madonna di Loreto	36
		Gli arabi l'Egitto	36
	Isabella Teotichi Albrizzi	Vittoria Colonna	36-40
	Compilazione	Ulisse e Polifemo episodio tratto dall'odissea	40
Napoli, N. 6, Giovedì 11 Luglio 1844			
		Giuseppe Ribera o lo Spagnoletto	41-43
		Piazza della Borsa a Pietroburgo	43
	Isabella Teotichi Albizzi	Vittoria Colonna (continuazione e fine)	43-44
		I Granatieri	44-45
		Costume di città delle persiane d'Astrabad	45
	Gaetano Torelli	Il maledetto (vecchia cronica)	46-47
		Il linguaggio degli occhi, canzone villereccia	48
		Album	48
Napoli, N. 7, Giovedì 18 Luglio 1844			
		Compendio di geografia, fisica e politica	49-52
		Vecchio e donzella del cantone di Solura	52-53
		Nimes	53
		Ulisse e Polifemo (continuazione e fine Ved. Il n. 5)	53-55
	Compilazione	Ribera e il Domenichino	55-56
Napoli, N. 8, Giovedì 25 Luglio 1844			
		Cristina, regina di Svezia	57-58
		La tipografia	58-60
		Teatro della scala	60
		Chiesa della Gloria a Rio Janeiro	60-61
		La famiglia sublime' o nuova maniera di salire in carrozza	61-64
	Biagio Miraglia	Il sonno – ad una fanciulla	64
	Lo stesso	Ad un fanciullo – sonetto	64
	Lo stesso	Ad una fanciulla	64

		Pensieri di Canova	64
Napoli, N. 9, Giovedì 1 Agosto 1844			
	Compilazione	Costumi scozzesi del 1745	65-66
	G. Valeriani	Gl'invalidi a Parigi	66-67
		S. Giovanni Laterano	67-68
		La rosa immagine della vita	68-69
		Casimiro III detto il grande re di Polonia	70
	Gaetano Torelli	Il maledetto (vecchia cronica)	70-71
		Curiosità filologiche orientali	71-72
		Alcuni pensieri di Seneca	72
		Alla povertà – ode	72
Napoli, N. 10, Giovedì 8 Agosto 1844			
	Dal francese	L'orologio che canta	73-78, continua
	G. T.	Palazzo ducale e scale de' giganti a Venezia	78-79
		La regina di Prussia	79-80
		Fatti e detti memorabili	80
		La gallina e il galletto – Favola	80
Napoli, N. 11, Giovedì 15 Agosto 1844			
		Piazza de' Mercanti a Bologna	81-82
	Alberto Aubert	L'orologio che canta (novella americana), (continuazione e fine)	82-84
		Le tombe	84
	Gaetano Torelli	Oreste	84-88
	L. Carrer	Apologhi	88
Napoli, N. 12, Giovedì 22 Agosto 1844			
		Facciata di S. Marco a Venezia	89-90
		Madrid	90-91
	Gaetano Torelli	La borsa dell'Avaro	91-96
		Teodorico	96
Napoli, N. 13, Giovedì 29 Agosto 1844			
	F. Rubino	Il biglietto	97-99, continua
		Il lago di Como o di Lario	99-100
	Gaetano Torelli	La borsa dell'Avaro (continuazione e fine V. il	100-102

		num. Precedente)	
		Napoleone contrabbandiere	102-103
		Festa delle oche a Pavia	103-104
	Francesco Marchesi	Alla madre di Dio	104
Napoli, N. 14, Giovedì 5 Settembre 1844			
		Roustan	105-108
		Dormitorio all'ospizio de' trovatelli	108-109, continua
		Indiani che giuocano al pallone	109-110
	F. Rubino	Il fantasma	110-112, continua
	Compilazione	Eroismo d'un dragone piemontese	112
		Il temporale – versione dal tedesco di G. Schwab	112
Napoli, N. 15, Giovedì 12 Settembre 1844			
		Dante che immagina la Divina Commedia	113
		Origine dei castelli e delle torri nel medio evo	113-116
		Ponte della Cité a Parigi	116
		Ladislao Iagellone, gran duca di Lituania	116
	Gaetano Torelli	Buonamico Buffalmacco	116-119
		Dormitorio all'ospizio de' Trovatelli di Parigi	119
		La croce di Fuoco in Scozia	119-120
		Origine etimologica della livrea	120
		Dei riti nuziali del Medio Evo	120
Napoli, N. 16, Giovedì 19 Settembre 1844			
		Corteggio del Sultano	121
	Pier angelo Fiorentino	Esposizione di belle arti del 1844 a Parigi	121-122
		Diogene ed Alessandro	122-124
		Esterno del Wagos della Regina d'Inghilterra	124
		L'isola dei fantasmi	124-126
	F. Rubino	Il fantasma	126-128, continua
Napoli, N. 17, Giovedì 26 Settembre 1844			

	V. Torelli	Amore che si fa l'arco (scherzo)	129-130
	P. U.	Il Messico	130-132
	F. Rubino	Il fantasma	132-133, continua
	Giovanni Emanuele Bidera	Il canta storie	133-134
		Il re di Boussa	134-136
	F. De Boni	Sulle esposizioni di belle arti in Venezia	136, continua
Napoli, N. 18, Giovedì 5 Ottobre 1844			
		Porta ad Efeso	137-138
	Benedetto Minichini	Il Niscian-Ifthar, ordine cavalleresco turco	138-140
		Indostan-Delphi	140-142
	L. D' Ayala	Andiamo avanti, avanti	142-143
		Compendio di Geografia, fisica e politicaa (v. il num. 7)	143-144
Napoli, N. 19, Giovedì 10 Ottobre 1844			
		Camera di Napoleone a S. Elena	145-146
	F. Rubino	L'anima pura	146
	Dal "gondoliere di Venezia"	Sulla esposizione di belle arti a Venezia (continuazione v. il num. 17)	146-150
		Ponte e fortezza sull'Euripo	150
	S. C.	Miss Sara (novella storica)	150-152
		Sciarada	152
Napoli, N. 20, Giovedì 17 Ottobre 1844			
		Tempio di Apollo vicino Figalia	153-154
		Compendio di geografia, fisica e politica	154
		Castello di Blois	155
		Francesco Albani	155-157
		Milizie alemanne del secolo XVII	157-158
	Gaetano Torelli	Un cavaliere al duodecimo secolo	158-159
		Aneddoti – passalo al tuo vicino	159-160
		Album	160
	V. T.	Sciarada	160
Napoli, N. 21,			

Giovedì 24 Ottobre 1844			
		Dantan	161-162
		Carlo V nel convento di S. Giusto	162-163
	Gaetano Torelli	Un cavaliere al duodecimo secolo	163-165
		Borsa di Parigi	165-166
		I Banchetti	166-168
		L'ultimo momento degli artisti	168
		Sciarada	168
Napoli, N. 22, Giovedì 31 Ottobre 1844			
		Propilei	169
		Napoleone in Egitto	169-170
	Gaetano Torelli	Cinque lettere per dare un pranzo	170-174
		Isabella di Baviera	174-175
		Il Kursaal a Viesbaden	175-176
		Pekino e i suoi dintorni	176
		Sciarada	176
Napoli, N. 23, Giovedì 7 Novembre 1844			
		Una veduta della città di Marocco	177
		Il giuoco degli scacchi	177-179
	Gaetano Torelli	Cinque lettere per dare un pranzo	179-181
		La chiesa di Notre-Dame di Parigi	181-182
		Fénélon	182-184
		Il paese di Galles	184
		Logogrifo	184
Napoli, N. 24, Giovedì 14 Novembre 1844			
	Filippo de Iorio	Agamennone	185-187, sarà continuato
	F. Rubino	Il fantasma	187-189, la fine nel prossimo foglio
		Samo	189-190
	Gaetano Torelli	Un cavaliere al duodecimo secolo	190-192
		Massimiliano I	192
		Sciarada	192

Napoli, N. 25, Giovedì 21 Novembre 1844			
	Carlo Botta	Missione di San Luis Rey nella California	193-194
		Amedeo VI detto il conte verde	194
		Madama de Genlis	194-197
		Palazzo dell'istituto di Francia	197-199
	Gaetano Torelli	Un cavaliere al duodecimo secolo	199
		Abiti, armi ed altri strumenti de cinesi	199-200
Napoli, N. 26, Giovedì 28 Novembre 1844			
		Caravanserraglio a Guzel- Hissar	201
	F. Rubino	Il fantasma	201-204, sarà continuato
		David e Micol	204-206
		Davoust principe d'Eckmuhl	206-207
		Corinto	207-208
		Le campane di Curzola	208
		Sciarada	208
Napoli, N. 27, Giovedì 5 Dicembre 1844			
	G. B. Vercelli	Eloisa d'Arlemonte	209-210
	F. Rubino	Il fantasma (continuazione e fine)	210-212
		Nuove case di ferro fuso	212-213
	Filippo de Jorio	Sulle tragedie di Alfieri	213-215
		Torre di Leonardo	215-216
		Notizie varie	216
Napoli, N. 28, Giovedì 12 Dicembre 1844			
		Danza delle muse	217
	G. B. Vercelli	Eloisa d'Arlemonte	217-220
		I buffoni	220-222
		Monumento di Giovanni Sobieski a Lazienki	222
	Filippo de Jorio	Sulle tragedie di Alfieri (continuazione e fine)	222-223
		Buiuk-Dere o il platano di Goffredo	223-224
		Cose diverse	224
		La sirena, augurio pel capo d'anno ed altri giorni	224

		(pubblicata il 29 dicembre 1844)	
Napoli, N. 29, Giovedì 19 Dicembre 1844			
		Compendio di geografia, fisica e politica	225-226
		Buffone in un carretto tirato da asini	226
	G. B. Vercelli	Eloisa d'Arlemonte (continuazione e fine)	226-229
		Il maresciallo Brune	229-230
	Gaetano Torelli	La danza delle muse	230-231
		Palazzo di giustizia di Parigi	231-232
		Miscellanea storica	232
		Cose diverse	232
Napoli, N. 30, Giovedì 26 Dicembre 1844			
		Una pace in vercelli	233-234
		Pietro Simone Laplace	234-236
		Ponte nuovo a Parigi	236
	Gaetano Torelli	Un cavaliere al duodecimo secolo	236-238
		Effemeridi storiche	238-240
		Cose diverse	240
Napoli, N. 31, Giovedì 5 Gennaio 1845			
		Riccardo cuor di Leone e Saladino	241-242
	Gaetano Valeriani	Un incendio a Costantinopoli	242-244
		Rasgrad	244-245
		Modo di vivere dei primi uomini	245-247
		Delle antiche biblioteche	247-248
Napoli, N. 32, Giovedì 10 Gennaio 1845			
		Compendio di geografia, fisica e politica	249-252
	Gaetano Valeriani	Un torneo	252-254
		Agricoltore cracoviano	254-255
		Effemeridi storiche	255-256
		Sciarada	256
Napoli, N. 33, Giovedì 17 Gennaio 1845			
		Sepolcro di Cecilia Metella	257
	Gaetano Torelli	Un cavaliere al duodecimo	257-260

		secolo	
		Lefebvre duca di Danzica	260-261
		Porta dorata a Costantinopoli o sette torri	261-262
	Dal "commercio di Firenze", Merchior Missirini	Raffaello Morghen	262-263
		Racconto	G. Campagna
		Cose diverse	264
		Apologo	264
Napoli, N. 34, Giovedì 24 Gennaio 1845			
		Ingresso di Villa Borghese	265-266
		Le donne cinesi	266
		Origine dell'agricoltura ed invenzione degli strumenti necessari alla medesima	266-269
		Un chiosco turco	269-270
	Gaetano Torelli	Un cavaliere al duodecimo secolo	270-272
		Cose diverse	272
Napoli, N. 35, Giovedì 31 Gennaio 1845			
		Francesco Giuseppe Talma	273-275
		Il piccolo Bend o serbatoio nella foresta di Belgrado	275-276
	Gaetano Torelli	Un cavaliere al duodecimo secolo	276-277
		Tomba di Baghib Pascià	277-278
		La nasica	278-279
		Effemeridi Storiche	279-280
		Cose diverse	280
Napoli, N. 36, Giovedì 7 Febbraio 1845			
		Chiosco di S. Domenico a Palermo	281-282
		I vandali	282-283
		Giovanni Zamoyski	283-284
		Origine dell'arte di fare il pane	284-286
		Oberlanstein	286
		Effemeridi storiche	286-288
		Cose diverse	288
		Sciarada	288
Napoli, N. 37, Giovedì 14 Febbraio 1845			

	Domenico Torelli	La scelta dell'amico	289-290
		Il palazzo reale di Palermo	291
		Gouvion Saint-Cyr	291-294
		Colonia e Deutz	294
	Agostino Cagnoli	Dante alla pietra di Bismatua	294-296
Napoli, N. 38, Giovedì 21 Febbraio 1845		Convento di S. Martino a Palermo	297
		Masaccio	297-300
		Stefano Batory	300-301
		Santa Sofia	301
		I gladiatori	302
	Felice Romani	La galatea di Raffaello D'Urbino	302-303
		Effemeridi Storiche	303-304
		Cose diverse	304
Napoli, N. 39, Giovedì 28 Febbraio 1845			
		Fenelon	305-307
		El-Kaf Beylik di Tunisi	307-309
	Gaetano Torelli	La vita campestre	309-312
		Delle sepolture presso gli antichi	312
Napoli, N. 40, Giovedì 6 Marzo 1845			
	A . de Lauzières	I piccoli mestieri napoletani	313-315
		Compendio di geografia, fisica e politica	315-318
		Il generale Tom Pouce	318
		Miscellanea storica	319
		Cose diverse	319-320
		Massime	320
		Sciarada	320
Napoli, N. 41, Giovedì 13 Marzo 1845			
		Muley-Abderrahman sultano di Marocco	321-323
		Il castello di Stirling	323-324
		Cavaliere dell'Annunziata	324-326
	Dal francese	Esposizione di Parigi	326-327, continua
		Cose diverse	328
		Le favole di Florian	328
Napoli, N. 42, Giovedì 20 Marzo 1845			
		Ponte sulla Mosella a	329

		Clobenza	
	Gaetano Torelli	Un cavaliere al duodecimo secolo	329-334
		Monumento a Mieczyslas I ed al re Boleslao il grande a Posen	334
		Compendio di Geografia, fisica e politica	334-335
	Compilazione	Esposizione di belle arti a Parigi	335-336, continua
		Cose diverse	336
		Le favole di Florian	336
Napoli, N. 43, Giovedì 27 Marzo 1845			
	Filippo de Jorio	Rosmund – Tragedian di Alfieri	337-338
		Giacomo Cook	338-340
		Aga dei Giannizzeri e cadi Lesker	340-341
		Le avventure di Mistress Inchbald	342-343, continua
	Dal francese	Esposizione di belle arti a Parigi	343-344, continua
		Cose diverse	344
		Le favole di Florian	344
Napoli, N. 44, Giovedì 26 Giugno 1845			
	O. P.	Bazzetti	345-346
		Michelangelo che cura il proprio servo	346-347
	Dall' "illustration"	Il pedaggio del Sig. nell'Algeria	348
		Tratto luminoso di Singolare Giustizia	348-350
		Porta Grande	350
	Dal francese	Esposizione di Belle Arti a Parigi, continuazione	350-351
		Cose diverse	352
	Francesco Mazza	Al poeta estemporaneo Alessandro Ionata	352
Napoli, N. 45, Giovedì 5 Luglio 1845			
		Leone Gozlan	353-354
		Compendio di geografia, fisica e politica	354-357
		L'uomo ed il paletot	357
		Le avventure di Mistress	357-359,

		Inchbald	continua
		Cose diverse	359-360
		Le favole di Florian	360
Napoli, N. 46, Giovedì 28 Marzo 1845			
		Storia della colonna infame	361-365
		Un atto di disperazione	365, continua
		Aprile	366
		Proverbi arabi	366
		Hoche	366-368
		La settimana - calendario storico	368
		Album	368
Napoli, N. 47, Giovedì 18 Luglio 1845			
		Strada ferrata da Padova a Venezia	369
		Primo modo di procurarsi del fuoco, di cuocer le vivande, di lavorare i metalli e di fabbricare case	369-372
		Il grand telescopio di Lord Rosse	372-373
		I passeggi di Parigi (continuazione v. il num. 46)	373-374
		Case in legno per l'Algeria costruite da UE da Packman	374-375
		Cose diverse	375-376
		Le favole di Florian	376
Napoli, N. 48, Giovedì 26 Luglio 1845			
		Partenza degli apostoli per andare a predicare il vangelo	377-378
		Il telegrafo elettrico	378
	Gaetano Torelli	Un cavalier al duodecimo secolo – Renato di Tolosa (v. il num. 42)	378-382
	G. T.	L'usuraio	382-383
		Cose diverse	383-384
		Le favole di Florian	384
Napoli, N. 49, Giovedì 26 Luglio 1845			
		Le mille ed una notte	385-386, sarà continuato
		Compendio di geografia, fisica e politica	386-388

		Il monte Amano	388
		Origini dei diversi linguaggi	388-390
	Traduz. Dal francese	Esposizione di belle arti (vedi il numero 48)	390-391
		Cose diverse	391-392
		Le favole di Florian	392
Napoli, N. 5, Giovedì 8 Agosto 1845			
		Le pelli rosse – la danza dello Scalp.	393-395, si continuerà
		Il castello di Cronsborg nell'isola Seeland sul Sund	395-396
		Le mille ed una notte (v. il num. Prec. Continuazione e fine)	397
		Il re Renato	397-398
		Strade Ferrate d'Europa	398-399
		Napoleone guarda Mosca	399-400
		Cose diverse	400
		Sciarada	400
Napoli, N. 51, Giovedì 15 Agosto 1845			
		Anfiteatro di Arles	401-402
		I cavalieri del tempio	402-403
	Gaetano Torelli	Un cavaliere al duodecimo secolo – Reato da Tolosa (v. il num. 42)	403-405
		Compendio di Geografia, fisica e politica	405-406
		Le pelli Rosse (continuazione)	406-408
		Cose diverse	408
Napoli, N. 52, Giovedì 22 Agosto 1845			
		Montaigne	409-410
		Le pelli rosse (continuazione e fine. Vedi il num. 50 e 51)	410-412
		Il carro della morte	412
		Ingresso di Maria de' Medici in Avignone	412
	Gaetano Torelli	Un cavaliere al duodecimo secolo – Renato di Tolosa (continuazione e fine)	412-415
		Cose diverse	415
Anno VIII, Napoli, 1845	Vincenzo Torelli	L'Omnibus Pittoresco – Enciclopedia artistica e letteraria	
	Gaetano Torelli	Introduzione all'anno ottavo di quest'opera	3

		Giornata di un cittadino romano o quello che un privato, menando una vita comune, faceva a Roma nel corso d'una giornata.	4-6
		Il volo dell'angelo a Giugliano	6
		L'autore di Vaverley	6-7
		Cose diverse	7-8
	Giovanni Prati	La madre e la patria	8
		Miscellanea	8
		Enigma	8
Napoli, N. 2, Giovedì 22 ottobre 1845			
	Vincenzo Torelli	I putti di Rubens	9
		Dell'ultima delle figure	9-10
		Lo spagnolo e l'inglese (caratteri)	10-12
		Compendio di geografi, fisica e politica	12
		Dell'illuminazione e delle fabbriche del gas nella città di Parigi	12-14
		Storia dello starnuto	14
		Massime e detti attribuiti a salone	15-16
		Cose diverse	16
		Enigmi	16
Napoli, N. 3, Giovedì 9 ottobre 1845			
		Le nuove camere del parlamento inglese	17-18
		Il tedesco ed il russo	18-19
		Filippo II re di Francia	20-22
		Origine degli ordini religiosi di cavalleria, di spedalieri, militari, e delle congregazioni regolari.	22-23
		Le ore 24 del giorno sul globo secondo il meridiano di Londra atte a dar idea della grandezza della terra	23-24
		Cose diverse	24
		Enigmi	24
Napoli, N. 4, Giovedì 16 ottobre 1845			
	X. Y.	Nuovo mezzo per divenir vedovo	25-27
		Bastimento negriere perseguitato da un incrociatore	27-28

		Leggi contro l'ozio	28
		La contessa Matilde	28-31
		Origine degli ordini religiosi di cavalleria, di spedalieri, militari, e delle congregazioni regolari	31-32
		Cose diverse	32
		Enigmi	32
Napoli, N. 5, Giovedì 25 ottobre 1845			
		Lord Grey	33-34
	X. Y.	Nuovo mezzo per divenir vedevo	34-36
		La cattedrale di Malaga	36
		Origine degli ordini religiosi di cavalleria, di spedalieri, militari, e delle congregazioni regolari	37-38
		Tangeri	39, continua
		Cose diverse	39-40
		Le favole di Florian	40
		Enigmi	40
Napoli, N. 6, Giovedì 30 ottobre 1845			
		Cleopatra – Regina d'Egitto	41-42, continua
		Eleusi	42-44
	X. Y.	I suonatori ambulanti	44-46
		Tangeri (continuazione e fine. V. il Numero precedente)	46-47
	P. de Virgili	Barone Durini	47-48
		Cose diverse	48
		Le favole di Florian	48
Napoli, N. 7, Giovedì 6 novembre 1845			
	Defedente Sacchi	Vittorio Alfieri	49-51
		Il canale di Marsiglia e l'acquedotto di Roquefavour	51-52
		Tempio della Sibilla a Pulawy	52-53
		Cleopatra Regina d'Egitto (cont. E fine V. il Num. Prec.)	53-54
		Origine degli ordini religiosi di cavalleria, di spedalieri, militari, e delle congregazioni regolari	54-55
	Pietro Camardella	Un'ora nel camposanto di Napoli	55-56
		Cose diverse	56
Napoli, N. 8, Giovedì 14 novembre 1845			

	F. Rubino		57
	Cav. Baratta	Un episodio della vita di Carlo il malvagio	58-60
		Alvaro di Luna	60
		Invenzione di scienze e d'arti	60-62
		Compendio di geografia, fisica e politica	62-63
		Origine degli ordini religiosi di cavalleria, di spedalieri, militari, e delle congregazioni regolari	63-64
		Cose diverse	64
		Enigmi	64
Napoli, N. 9, Giovedì 14 novembre 1845			
		Kolombeski, il più vecchio soldato dell'esercito francese	65
		Bosforo e i suoi castelli	66-68
		Statua equestre del duca d'Orleans nel Louvre	68
	X. Y.	Nuovo mezzo per divenir vedovo (v. i num. 4,5,6)	68-70
		Origine degli ordini religiosi di cavalleria, di spedalieri, militari, e delle congregazioni regolari	70-71
	Cristino Garzya	Alla luna	71-72
		Cose diverse	72
		Enigma	72
Napoli, N. 10, Giovedì 28 novembre 1845			
		Emmanuel Kant	73
	Emilio Marco di Saint-Hilaire	Infanzia di Napoleone	73-76
		Ponte piccolo a Costantinopoli	76-77
		Origine degli ordini religiosi di cavalleria, di spedalieri, militari, e delle congregazioni regolari	77-78
	A. Brofferio	La tomba di Virgilio	78-79
		Il porco del Brasile	79-80
		L'Imerezia	80
		Cose diverse	80
Napoli, N. 11, Giovedì 5 Dicembre 1845			
	F. Rubino	Sismondi	81-82
		Ehrenbreitstein	82
		La madonna della mano, di	82-84

		Raffaello Sanzio d'Urbino trovata in Monselice	
		Battello di Salvamento insommergibile	84
	Beniamino Franklin	Scelta di precetti tolti dalle opere	84-86
		Origine degli ordini religiosi di cavalleria, di spedalieri, militari, e delle congregazioni regolari	86-87
		Le favole di Florian	87-88
		Cose diverse	88
		Enigma	88
Napoli, N. 12, Sabato 14 dicembre 1845			
	G. Torelli	La prima culla	89-90
		Banohetto dei tipografi e dei compositori a Parigi	90
		Napoleone II	90-91
	B. D. V.	Il paesaggio	92-93
		Eldfeld	93
		Sull' Affresco di Raffaello d'Urbino recentemente scoperto in Firenze	94-96
		Adriano Van Ostade	96
		Enigma	96
Napoli, N. 13, Sabato 21 dicembre 1845			
		Giovanni Stefano Maria Portalis	97-100
	F. Rubino	Bari	100-102
	Francesco Mastriani	La donna di casa	102-103
		Origine degli ordini religiosi di cavalleria, di spedalieri, militari, e delle congregazioni regolari	103-104
		Cose diverse	104
		Le favole di Florian	104
Napoli, N. 14, Sabato 28 dicembre 1845			
	R.	Il burrone di Philippeville	105-107
	L'omnibus	Il castello d'EU	107-108
	N. Sebastiani	Agli artigiani	108
	F. Rubino	Avellino	108-109
	Felice Romani	La nuova Egeria	110-111
	Francesco Guidi	Le vestali	111-112
	Luigi Indelli	La viola	112
		Cose diverse	
Napoli, N. 15, Sabato 4 Gennaio 1846			

		Distribuzione di pane e di vino in occasione dell'ingresso di Carlo V a Bologna	113-114
	A. de L.	I beduini	114-115
	L'omnibus	Amsterdam	115-116
		Sul gatto del dot: Rajberti	116-117
		I castelli feudali e ruine di quello d'Ehrenfels	117-118
	F. Rubino	Poche parole agli artisti	118-119
	Vincenzo Notaro	Il duolo di Maria	119-120
		Cose diverse	120
Napoli, N. 16, Sabato 11 Gennaio 1846			
	X. Y.	Chieti	121-122
	X. Y.	Giacomo Watt ed il Vapore	122-124
	L'omnibus	Galleria gotica a Willanow	124-125
	Giuseppe Vollo	Un pittore per pentimento (cronaca di Carnovale)	125-127
	Felice Romani	La nuova Egeria (cronaca boemica)	127-128
		Cose diverse	128
Napoli, N. 17, Sabato 18 Gennaio 1846			
	X. Y.	Le strade ferrate e le selciate	129-132
	Alcide de Panicis	Burghas	132-134
	F. Romani	La nuova egeria	134-135
		Le favole di Florian	135-136
		Cose diverse	136
		Apologhi	136
Napoli, N. 18, Sabato 25 Gennaio 1846			
	V. Torelli	Il nano nella Pignalla	137-138
	F. Rubini	Reggio	138-140
	P. Vaccaro Matonti	Wellington	140-143
	F. A. Bon	Desiderii e speranze	143-144
	Il sacerdote S. Conte	Il trionfo di S. Michele	144
Napoli, N. 19, Sabato 18 Aprile 1846			
	L'Omnibus	I fratelli Montgolfier	145-149
		Usi e costumi del Caucaso	149-151
	V. Torelli	Il nano nella Pignatta continuazione	151-152, continua
		Cose diverse	152
Napoli, N. 20, Sabato 25 Aprile 1846			
		Il castello reale di Fontainebleau	153-154, continua
	G. Torelli	Nuovo mezzo di rimanere vedovo	154-156
	L'O	Madam Paul Delaroche	156

		Strada ferrata da Vicenza a Venezia	157
	V. Torelli	Il nano nella Pignatta	158-159
	Felice Romani	La nuova Egeria	159-160
Napoli, N. 21, Sabato 2 Maggio 1846			
	F. Rubino	Il poeta Sestini	161-162
	V. Torelli	il nano nella Pignatta, continuazione	162-164
	L'O	Edificio termale di Vichy	164
		L'isola di Madagascar	164-165, continua
		Il castello reale di Fontainebleau (continuazione e fine)	165-167
	F. Romani	La nuova Egeria (continuazione e fine)	167-168
		Cose diverse	168
Napoli, N. 22, Sabato 9 Maggio 1846			
	G. Torelli	Il lago del Fusaro	169-170
	G. P.	Cronaca di uomini Benefattori	170
		Le barbiere di Parigi	170-171 continua
	V. T.	Gli asini son sempre ricalcitranti	172
		L'isola di Madagascar continuazione	172-176
Napoli, N. 23, Sabato 16 Maggio 1846			
		Marabuto di Sidi Sadè presso Algieri	177
		L'isola di Madagascar continuazione e fine	177-179
	L'illustration	Le barbiere di Parigi continuazione e fine	179-180
		Ospedale de Matti	180-183
		Agenzia assicuratrice della Gloria	183-184, sarà continuato
Napoli, N. 24, Sabato 16 Maggio 1846			
	Conte Olivo Gabardi	Veduta generale dell'asilo degli alienati di Digione	185-186
		Foggia ed armi di guerriero abissino	186-188
		Il ponte di Botwell nella Scozia	188-189
		Origine degli ordini religiosi di cavalleria, di spedalieri, militari, e delle congregazioni	189-190

		regolari	
		Un nuovo ritratto di Pascal	190
	G. Longoni	Agenzia assicuratrice della gloria (continuazione e fine)	190-192
	S. Piazzolla	Una stella	192
Napoli, N. 25, Sabato 8 Agosto 1846			
	Gaetano Torelli	Gaspere Gozzi	192-194
		Ruine del Castello di Talmont	194-195
		Giovanni Bart	196
	Domenico Milano	Lettera al Sig. Cav. Giuseppe Domenico Botto	196-197
	Olivo Gabardi Brocchi	Cenni intorno alla milizia italiana dalla remota epoca etrusca fino ai nostri tempi (continuazione)	197-198
	Cav. G. B. d'Elia	Sciarada	198
Napoli, N. 26, Sabato 5 Settembre 1846			
		Feste e danze degl'indiani nell'America del nord	199-200
	Luigi Persico	La scoperta dell'America gruppo in marmo	200-202
	Olivo Gabardi Brocchi	Cenni intorno alla milizia italiana dalla remota epoca etrusca fino ai nostri tempi (continuazione)	202-203
		Gerard (l'uccisore de' Leoni) sergente degli spahi d'Africa	203-204
		Due disinganni	204-206, continua
	S. P.	Il cammino d'un astro	206
		Cose diverse	206
Napoli, N. 27, Sabato 12 Settembre 1846			
	Matteo Camera	L'antica Amalfi e il suo duomo	207-209
		Canto mattutino dell'artista	210
	C. Vabbenuccio	Della teoria del moto delle ruote	210-211
	G. Torelli	L'aereonauta	211-212
	Olivo Gabardi Brocchi	Cenni intorno alla milizia italiana dalla remota epoca etrusca fino ai nostri tempi (continuazione)	212-213, continua
		Due disinganni continuazione	213-214, continua
	Cav. G. B. d'Elia	Logogrifo	214
Napoli, N. 28, Sabato 10 Ottobre 1846			

		Ingresso del museo in Marsiglia	215-216
		Stefano Pasquier	217-218
	Leone Iuzzo	Zulia	218
	Batino	Luigia de' Medici	218-220
		Le lattaiie svizzere	220-221, continua
		Due disinganni	221-222, continua
	Cav. G. B. d'Elia	Sciarada	222
Napoli, N. 29, Sabato 27 Ottobre 1846			
		Zaffira	223-226
		Costumi dell'alta e della bassa Lusazia	226-228
	A . L.	Il nuovo Diogene	228-230
		Giulia	230
	Cav. G. B. d'Elia	Sciarada	230
Napoli, N. 30, Sabato 27 Ottobre 1846			
		Due disinganni (continuazione e fine V. il num. 28)	231-232
		Dell'America russa	232-233
	Gaetano Torelli	L'aereonauta (continuazione e fine vedi il num. 27)	234-236, continua
		Statua di Mozart a Saltzbourg	236
		Monumento innalzato a Edimburgo in onore di Walter Scott	237-238
		Favole di Florian	238
	Michele de Vai	Poesia	238
	Cav. G. B. d'Elia	Sciarada	238
Napoli, N. 31, Sabato 31 Dicembre 1846			
		Sir Roberto Peel	239
		La filosofia	239-243, continua
	A . de Lauzières	Enrico Buonfigli	243-244
		Cose diverse	244-246
	Gabriele Frey (albanese)	Poesia: <i>la bellezza di una notte</i>	246
	Cav. G. B. d'Elia	Sciarada	246
Napoli, N. 32, Sabato 25 Gennaio 1847			
	Domenico Ventimiglia	La venditrice di Amori	247-248
	A . Levati	Elisabetta – Regina d'Inghilterra	248-253
	G. Torelli	L'aereonauta (continuazione V. il num. 30)	253-254

		Le favole di Florian	254
Napoli, N. 33, Sabato 25 Gennaio 1847			
	D. B. S.	Maria Stuarda	255-256
	A. de Lauzières	Il giornale della Portinaia	256-257
	Cesare Malpica	Intorno a poemi narrativi e romanzeschi italiani	258-260
	L'illustration	Strada di ferro atmosferica di S. Gennaro	260
	G. T.	La gloria e le corone	260-261
	B. Colucci	I cambiamenti di case	261-262
Napoli, N. 34, Sabato 6 Febbraio 1847			
	G. Torelli	La religione	263-265
	B. U.	Maria Teresa – imperatrice e regina d'Ungheria	265-269
		Il ponte di Ceret sul Tech	269
	C. Malpica	Intorno ai poemi narrativi e romanzeschi italiani (continuazione V. il num. Passato)	269-270
		Demolizione d'un monumento imperiale in Parigi	270
Napoli, N. 35, Sabato 13 Febbraio 1847			
		Origine, progresso e decadimento della Pittura	271-272, continua
	N. N.	I letterati e gli artisti	272-273
	Giovanni Pasqualoni	Guido Reni	273-275
	F. Rubini	Il bottaio e sua figlia	275-276, continua
		Origine delle strade ferrate	276-277, continua
	Cesare Malpica	Intorno a' poemi narrativi e romanzeschi italiani, continuazione	277-278, continua
Napoli, N. 36, Sabato 20 Febbraio 1847			
	M. P.	Doveri e piacere dell'inverno in vari punti del globo	279-282
	D. Ventimiglia	Le porte di Napoli	282-283
	Giovanni L. Pasqualoni	Correggio	283-285
	G. Torelli	Lo spirito del giuoco	285-286
Napoli, N. 37, Sabato 20 Marzo 1847			
	D. Giuliano	Sir Hudson Lowe	287-288
	G. Torelli	Lo spirito del giuoco	288-289
	G. Regaldi	Sepolcro di Ladisdao in S: Giovanni a Carbonara	289-291

		Origine delle strade ferrate continuazione	291-293
	Giovanni L. Pasqualoni	Leonardo Da Vinci	293-294
		Le favole di Florian	294
Napoli, N. 38, Sabato 10 Aprile 1847			
		Sisto V	295
		Intorno a' poemi narrativi romanzeschi italiani continuazione	295-298
		Baluardi di S: Giovanni D'Acri	298
		La geometria	299-300
		Origine, progresso e decadimento della pittura	300-302
	Giovanni L. Pasqualoni	Ballata	302
Napoli, N. 39, Sabato 1 Maggio 1847			
		Progetto di un ponte a Brest	303-304
		La caccia del cervo	304, continua
		Il veterano ed il coscritto	305-306
		Intorno ai poemi narrativi e romanzeschi italiani continuazione	306-308
		La porta d'Efraim a Gerusalemme	308
	G. B. C.	Francesco Guicciardini	308-310
Napoli, N. 40, Sabato 22 Maggio 1847			
		Pascal	311-315
		Casa in cui morì Pascal	315
	Raffaele Lombardi	Di alcuni modi di armeggiare adoperati in alcune città italiane del medio evo	316
		Intorno a' poemi narrativi e romanzeschi italiani continuazione	316-318
	Giovanni L. Pasqualoni	L'incognita	318
Napoli, N. 41, Sabato 6 Giugno 1847			
		Strada dei Bagnoli	319-320
	Giovanni L. Pasqualoni	Tiziano	320-322
		Costumi di Panama	322-323
		Pascal (continuaz. V. il num. Precedente)	323-325, conitnua
		Ibrahim Pascià	325-326

		Intorno a' poemi narrativi e romanzeschi italiani continuazione	326
Napoli, N. 42, Sabato 19 Giugno 1847			
	F. M.	Pascal continuazione e fine v. il num. 40-41	327-329
		La moda passata e la presente	329-330
		La scultura continuazione v. il nim. 41	330
		Tomba del cavalier Bertoldo di Waldner – costume militare del secolo XIV	330-332
		Intorno a' poemi narrativi e romanzeschi italiani continuazione	332-334
		Massime	334
		Le favole di Florian	334
Napoli, N. 43, Sabato 26 Giugno 1847			
	Achille de Lauzieres	La feste di Piedigrotta	335-338
		La moda passata e la presente	338
		Una danzatrice italiana	338-340
		La scultura continuazione e fine	340-341
		Luglio	341
		Intorno a' poemi narrativi e romanzeschi italiani continuazione	341-342
		Cose diverse	342
Napoli, N. 44, Sabato 21 Agosto 1847			
	M. P.	Il faro, castello d' Alessandria	343-346
		Compendio di geografia, fisica e politica	346-348
		Sepolcro di Ludovico Aldemorisco	348
	C. Malpica	Intorno ai poemi narrativi e romanzeschi italiani continuazione	349-350
Napoli, N. 45, Sabato 28 Agosto 1847			
	Cav. Cesare Cantù	La carità – dipinto dello Schedoni	351-353
	N.	Hans-Sachs	353-354
		Compendio di geografia fisica e politica	354-356
		Marsiglia	356
	G. Torelli	Lo spirito del giuoco	356-358
	C. Malpica	Intorno a' poemi narrativi e	358

		romanzeschi italiani continuazione	
Napoli, N. 46, Sabato 4 Settembre 1847			
	A. Lissoni	Il monile della regina Ortensia	359-360
		Arco di trionfo di Germanico prima della sua demolizione nella città di Saintes	360
		Nuovo mezzo di rimaner vedovo	361-364
	C. Malpica	Intorno a' poemi narrativi e romanzeschi continuazione	364-366
Napoli, N. 47, Sabato 11 Settembre 1847			
	Vincenzo Torelli	Torneo a Caserta	367-369
		Forche Caudine	369-370
		Compendio di Geografia fisica e politica	370-371
	C. Malpica	Intorno ai poemi narrativi e romanzeschi italiani continuazione	371-372
	Giovanni L. Pasqualoni	Raffaello d'Urbino	372-374
Napoli, N. 48, Sabato 25 Settembre 1847			
	Giovanni L. Pasqualoni	Giacomo Robusti detto il Tintoretto	375-376
		Mantes	376
	Gaetano Torelli	Nuovo mezzo per diventar vedovo	377-378
	C. Malpica	Intorno a' poemi narrativi e romanzeschi italiani continuazione	378-380
		I calmucchi	380-382
	G. Regaldi	Puttini	382
		Compendio di Geografia fisica e politica	382
Napoli, N. 49, Sabato 23 Ottobre 1847			
	G. Torelli	Firenze veduta da San Miniato	383-384
	T. d. P.	Michelangelo al Capezzale	385-386
		Compendio di geografia fisica e politica	386-387
		Le lattaie svizzere	387-388
	C. Malpica	Intorno ai poemi narrativi e romanzeschi continuazione e fine	388
		Le arti e le scienze	388-390
Napoli, N. 50, Sabato 23 Ottobre 1847			

	G. Regaldi	Il mio genio	391-392
		Inventori di tutte le scienze ed arti vedi il foglio precedente	392-393
	A . N.	La casa di Bramante	393-394
	Giovanni L. Pasqualoni	Compendio di geografia fisica e politica	394-396
		Nuovo mezzo di divenir vedovo	396-398
		Inno a Venezia	398
Napoli, N. 51, Sabato 4 Dicembre 1847			
	M. I.	S. Carlo Borromeo	399-400
		Inventori di tutte le scienze ed arti	400-401
		Orano	401-402
		Compendio di Geografia fisica e politica	402-403
		Tribù degli Ababdeh e De Bichari	403-404
		Nuovo mezzo per divenir vedovo	404-406
Napoli, N. 52, Sabato 18 Dicembre 1847			
	Francesco Guidi	Pietro da Cortona	407-408
	G. Torelli	Nuovo mezzo per divenir vedovo (continuazione e fine)	408-410
		Isola di Capri	410-411
		Piramide di corna di cervi	411
		Compendio di geografia fisica e politica (continuazione e fine)	411-413
Anno IX, Napoli, 1848	Vincenzo Torelli	L'Omnibus Pittoresco – Enciclopedia artistica e letteraria	
	G. Torelli	Introduzione all'anno nono di quest'opera	3
	Francesco Rubino	Donizetti	4-7
	E. Z.	Monumento alla Malibran del Prof. Pompeo Marchesi eretto nel teatro alla scala a Milano	7-8
		Gl'intagli di Rembrandt	8
Napoli, N. 2, Sabato 22 Gennaio 1848			
		Lord Palmerston	9-10
		Un banchetto alla corte di Domiziano	10
	L'illustration	Strada di ferro atmosferica da Parigi a S. Germano	10-12
		Della danza nell'Asia	12-14
		Massime	14

		Miscellanea	14
		Inventori di scienze ed arti	14-15
		Le favole di Florian	15-16
		Cose diverse	16
		Album	16
Napoli, N. 3, Sabato 11 marzo 1848			
	Giuseppe Massari	Vincenzo Gioberti	17-18
		Versi scritti da S. Cammarano sotto il ritratto di Gioberto	18
	Domenico Ventimiglia	I bazari	19-20
	Savino Savini	Conte Got	20-22
		Un giorno di villeggiatura su di un monte detto Madonna della Guardia	22-23
		Le bandiere	23-24
	R. C.	Notizie politiche	24
		Ultime importantissime notizie	24
Napoli, N. 4, Sabato 24 marzo 1848			
	Raff. Colucci	La nostra rigenerazione	25-26
	Giuseppe Massari	Lord John Russell	27-28
	Savino Savini	Conte Got cont. E fine	28-30
	T. Ciconi	Abd-El-Kader	30-31
		Viaggi lettera d'Idia Pfeiffer scritta dall'oceano e da Canton	31
		Notizie politiche	31-32
		Recentissime	32
Napoli, N. 5, Sabato 7 Aprile 1848			
	Cosimo Giglio	Giambattista Niccolini	33-36
		Le colonne di Costantinopoli	36
	Raff. Colucci	La guardia nazionale	37-38
		Litanie dei pellegrini lombardi	38-39
		L'asino costituzionale	39
		I fiori, le stelle, gli angeli	39-40
		Notizie politiche	40
Napoli, N. 6, Sabato 13 Maggio 1848			
	M. di S.	Alfonso Lamartine	41-43
	C. F.	Supplizio di Robespierre	43-46
		La guerra santa	46-48, continua
Napoli, N. 7, Sabato 19 Giugno 1848			
	Francesco Zappert	I cinque giorni del marzo 1848 a Milano	49-51

		La rivoluzione francese di Febbraio	51-53, continua
	Democratie pacifique	Autopsia del corpo austriaco	53-54
		Leggerezza del popolo francese	54-55
		La lega lombarda	55-56, continua
Napoli, N. 8, Sabato 10 Agosto 1848			
		Le guerrillas del Messico	57
		La rivoluzione francese di Febbraio	57-60
	Vincenzo Montanaro	Schizzo topografico d'Ischitella	60
	P. A. Paravia	La lega lombarda specialmente nelle sue relazioni col Piemonte	61-63
		Trieste - sua importanza e sue disposizioni	63-64
Napoli, N. 9, sabato 9 Dicembre 1848			
		Riccardo Cobden	65-66
		Le donne italiane	66-66
		Strada e cattedrale	66-68
		Il pellegrinaggio di Mariazell	68
		Il gran San Bernardo	68-69
	Memoria di Napoleone Bonaparte	L'Italia	69-71
		Il cieco di Armagh	71-72
		Pensieri e consigli di celebri donne	72
Napoli, N. 10, giovedì 21 Dicembre 1848			
		Armando Marrast	73-75
	G. Battista Piccerilli	Un pensiero d'Aquino	75-76
		Il castello di Petrovskoi	76
	Alfonso Thiers	Trattato intorno alla proprietà	76-77
		Libro primo	77-80, continua
Napoli, N. 11, giovedì 12 Gennaio 1849			
		Luigi Blanc	80
	Raffaele Tufari	La rinnovazione delle due navi laterali alla grande di mezzo nel duomo di Napoli	81-82
	A. G. C.	La fraternità e l'uguaglianza	82-83
	R. Coscia	Il monte della pietà	83-84
	Lamp.	Il gaudente	84
	Alfonso Thiers	Trattato intorno alla proprietà, continuazione	84-88, continua
Napoli, N. 12, giovedì			

25 Gennaio 1849			
	R. Colucci	Le amnistie	89-90
	V.	Luigi Blanc	90-91
		Francesco Anzani	91
		Influenza del pontificato sopra la grande Italia	92-93
		La fontana di Santa Lucia	93-94
	Alfonso Thiers	Trattato intorno alla proprietà	94-96
		Epigrammi	96
Napoli, N. 13, giovedì 8 febbraio 1849			
	V.	Giuseppe de Jellachich	97-98
	D' Eeckstein	Influenza del pontificato sopra la grande Italia (continuazione e fine vedi il numero 12)	98-100
		Camera dei Senatori nel palazzo Madama di Torino	100
	Alfonso Thiers	Trattato intorno alla proprietà	100-104, conitnua
	Pasquale Pilogallo	Il capo di anno 1849	104
Napoli, N. 14, giovedì 22 febbraio 1849			
		Roberto Blum	105-106
		Il matrimonio o la morte	106-110, continua
	Adolfo Thiers	Trattato intorno alla proprietà continuazione	110-112, continua
	Giuseppe Cosa	Il ritorno dell'esule	112
Napoli, N. 15, giovedì 1 Marzo 1849			
	V.	Luigi Napoleone Bonaparte	113-114
	V.	Luigi Napoleone e Proudhon	114-115
	Adolfo Thiers	Trattato intorno alla proprietà continuazione	116, continua
Napoli, N. 16, giovedì 8 Marzo 1849			
	V.	Ledru-Rollin	117-118
		I presenti bisogni de' popoli	118
		I giornali politici	118-119
		Il maniscalco di Greatna-Green	119
	Adolfo Thiers	Trattato intorno alla proprietà continuazione	119-120, continua
	Dal "fischetto di Torino"	Epigrammi	121
Napoli, N. 17, giovedì 15 Marzo 1849			
	V.	L'assalto al quirinale	121-122
		L'anno 1849, ode	122-124
	Adolfo Thiers	Trattato intorno alla proprietà	124, continua

		continuazione	
Napoli, N. 18, giovedì 22 Marzo 1849			
	V.	Ernesto Alfredo de Windischgratz	125-126
		Le maggioranze senza Principii	126-127
		La gallina	127-128
	Adolfo Thiers	Trattato intorno alla proprietà continuazione	128, continua
		Massime	128
Napoli, N. 19, giovedì 29 Marzo 1849			
	V.	Piazza della concordia il giorno 24 Febbraio 1848	129-130
		Il passaggio dei dardanelli	130
		Vera e falsa libertà	130-131
	Adolfo Thiers	Trattato intorno alla proprietà continuazione	131-132, continua
	G. Regaldi	Venezia	132
Napoli, N. 20, giovedì 24 Maggio 1849			
		Luigi Eugenio Cavaignac	133-134
		Scienza ed industria	134
		La tomba di Napoleone	134-135
	V.	La donna strana	135-136
	Adolfo Thiers	Trattato intorno alla proprietà continuazione	136
Napoli, N. 21, giovedì 13 Agosto 1849			
	V.	Changarnier	137
		Del socialismo	138
		La cappella de' Brancia	138-140
	Adolfo Thiers	Trattato intorno alla proprietà continuazione	140, continua
Napoli, N. 22, giovedì 25 Agosto 1849			
	V.	Francesco Giuseppe I	141-142
	Raffaele Tufari	La cappella de' Teodoro	142
	Francesco Prudeniano	I trappolatori	142-144
	Adolfo Thiers	Trattato intorno alla proprietà continuazione	144
Napoli, N. 23, giovedì 2 Settembre 1849			
	V.	Bugeaud	145-146
		Ordinanze contro la libertà della stampa	146-147
	Adolfo Thiers	Trattato intorno alla proprietà continuazione	147-148, continua
Napoli, N. 24, giovedì			

10 Gennaio 1850			
		Il gabinetto inglese	150-152
Napoli, N. 25, giovedì 24 Gennaio 1850			
	V.	Il generale Brèa	153-154
	Adolfo Thiers	Trattato intorno alla proprietà continuazione	154-156
		Il figlio lontano	156
		Cose diverse	156
Napoli, N. 26, giovedì 7 Febbraio 1850			
	V.	Arturo Wellesley duca di Wellington	157-158
	G. Battista Piccerilli	La grotta di Pastena	158
		Amore e fede	158-160, continua
	V.	Il passero solitario	160
Napoli, N. 27, giovedì 23 Febbraio 1850			
		Lord Aberdeen	161
		La dinastia del Marocco	162
		Bernabò Visconti	162-163
	P.	L'ultimo concerto di Platel	163-164
	V. T.	La madre-madrigna	164-165
		Amore e fede	165-166, continua
		Carnevale	166-168, continua
Napoli, N. 28, giovedì 2 marzo 1850			
	P. Vaccaro Matonti	L'arciduca Carlo d'Austria	169-172
		Napoleone in Siria	172
	T.	Effetto di una predica di Proudhon	173
		Estremi momenti d'una giovinetta	173-176
		Carnevale continuazione e fine vedi il num. Precedente	176
Napoli, N. 29, sabato 9 marzo 1850			
	G. V.	I cavalli di Bronzo avanti alla Reggia	177-178
		Il ducato di Montmorot	178-179
	G. T.	Bonaparte al Cairo	179-180
		Poesia epica	180-181
	V.	Il generale Jackson	181-182
		Adamo Oehlenschaeger	182
	E. M. de Saint-Hilaire	Il barcaiuola di Monteberau	182-183
		Amore e fede, continuazione e fine	183-184

		È pazzo	184
Napoli, N. 30, sabato 16 marzo 1850			
	G. Torelli	Il marchese Massimo Tapparelli d'Azeglio	185-187
	F. V.	S. Gennaro de' Poveri	187-189
		Arturo	190-191, continua
		Il club dei brutti	191-192
		Cose diverse	192
Napoli, N. 31, sabato 23 marzo 1850			
	F. V.	Pasquale Borrelli	193-194
		La battaglia dei tre imperatori	194-197
	Domenico Bolognese	La collina de Posilipo	197-198
		Arturo	198-199, continua
		I pasti nel medio evo	199
	A. D.	Il duca d'Orleans e il negromante	199-200
Napoli, N. 32, sabato 6 aprile 1850			
	A. Levati	Madonna Laura	201-205
	Compilazione	Reale albergo de' poveri	205-206
		Arturo	206-207, continua
		La California	207-208, continua
Napoli, N. 33, sabato 20 aprile 1850			
		Il barone Cosenza	209-210
	F. V.	L'obelisco di San Gennaro	210-211
		Scene della campagna	211-213
	F. V.	Napoleone ristabilisce il cattolicesimo in Francia	213-214
	F. V.	Arturo	214-216
		La California	216
Napoli, N.34, sabato 4 Maggio 1850			
	Aldino Aldini	Anna Zinga – l'amante della Regina	217-218
		La battaglia di Custoza	219-220
	Raffaele Tufari	La Certosa di San Martino	221-222, continua
	Ippolito Acquier	L'elemosina dell'ultimo soldo	222-224
Napoli, N.35, sabato 1 Giugno 1850			
	Fran. Valia.	Pasquale Galluppi	225-227
	A. L.	L'invalido	227-228
	Raffaele Tufari	La certosa di San Martino	228-231

		continuazione e fine	
		I falsi Pietro III ed il cosacco fugatschef	231-232, continua
		Un corista obbediente	232
Napoli, N.36, sabato 20 Luglio 1850			
	Fran. Valia.	Il visconte Vittorio d'Arincourt	233-237
		La confessione d'un cercatore d'oro	237-238
	A. L.	I venditori di stampa	238-240
		I falsi Pietro III ed il cosacco Fugatschef, continuazione e fine	240
Napoli, N.37, sabato 27 marzo 1852			
	X.	Azzurrina	241-243
		Le baiadere persiane e i loro canti	243
		De' pubblici spettacoli e tornei in Ferrara ed in altre parti d'Italia	244
		Singularità Falansteriane	244-246
		I Monelli di Napoli	246
		Aneddoti	247
		Celebrità d'un orologio a Parigi	247
		Il beneficio in giro	247
	G. Cristiani	Alla Luna	248
		Detti Memorabili	248
		Il ragno e la rondine	248
Napoli, N.38, sabato 5 Aprile 1852			
		Sepolcro di Jacopo Sannazaro	249-250
	Francesco Valia	Francesco Maria Avellino	250-252
	Clementina di L. T. di P.	Le due finestre	252-254, continua
		Della convazione artificiale	254-255
	Cesare Cavara	I sogni dell'orfanella	255
	D. V.	Di alcuni motti ed atti di Dante Alighieri	255
		Il topo e la civetta	255-256
		Teatri	256
	Enrico Nascio	Avviso	256
		Sciarada	256
Napoli, N.39, sabato 10 Aprile 1852			
		Erofilo che notomizza uomini vivi condannati a morte	257-258
		Le due novelle continuazione	258-260

		e fine	
		L'abate Antonio Genovesi	260-261
		Ricchezze d'oro della Russia	261-263
		Naufragio dell'amazzone	263-264, continua
	G. Erolì	La gatta lattante un sorcio	264
	Cesare Cavara	Le tre pitture	264
		Cose diverse	264
		Sciarada	264
Napoli, N.40, sabato 17 Aprile 1852			
		Pietro Simone Laplace	265-266
	A. Gelli	Due madri di Famiglia	266-268
		Il vecchio accattone	268-270
		Naufragio dell'Amazzone, continuazione e fine	270-271
		Cantilena della cucitrice inglese detta "il canto della camicia"	271-272
		Origine del proverbio <i>avere buon naso</i>	272
		Pensieri morali	272
		Sciarada	272
Napoli, N.41, sabato 24 Aprile 1852			
		Accademia poliglotta di Propaganda	273-274
		I trovatori d'oro nel medio- evo	274-276, continua
		I molini e la loro origine	276
		Francesco Martinez de la Rosa	276-278
		Il telegrafo transatlantico	278
		Il mio medico	278
		Origine del caffè in Europa	278-279
		Aneddoti – i figlioli sconosciuti	279
		Belle arti	279
		Cose diverse	279-280
	Vincenzo Meini	Il baco da seta, allegoria morale di Azzeddin el Mokaddessi	280
Napoli, N.42, sabato 1 maggio 1852			
	C. de F.	L'innocenza	281-282
		I Trovatori d'oro nel medio- evo, Nicola Flamel	282-284
		Il guardaporte	284-285
		Storia e progresso dell'arte fotografica	285-286
		I clippers americano	286-288

		Cose diverse	288
	G. Cristini	La speranza	288
		Sciarada	288
Napoli, N.43, sabato 8 maggio 1852			
	Celestino Bianchi	Gli orfani sulla rupe – gruppo in marmo di Luigi Pampaloni	289-290
		I cavalieri ed i cavalli del Sahara	290-292, continua
	Carlo de Ferraris	Il segretario da strada	292-294
		La spedizione americana contro il Giappone	294-295
	R. Zarlenga	Viaggio geologico sul monte Cairo	295
		Cose diverse	296
		Il vero amore	296
		Sciarada	296
Napoli, N.44, sabato 15 maggio 1852			
		Casa ove morì Cristoforo Colombo in Siviglia	297-298
		I cavalieri e i cavalli del Sahara – continuazione	298-300, continua
	Carlo de Ferrariis	Il pizzaiuolo	300-302
		Belle arti	302-303
	M. Leoni	Monumento in onore di Francesco Petrarca	303
		Cose diverse	303-304
	G. Cristini	Il primo amore	304
		Sciarada	304
Napoli, N.45, sabato 22 maggio 1852			
		Metastasio	305-306, continua
		I cavalieri ed i cavalli del Sahara, continuazione	306-308, continua
		I burattini	308-309
		Le carovane	309-311
		Rarità	311-312
	Castil-Blaze	Cose diverse	312
	Giuseppe Sesto Giannini	Il montanaro	312
	Cav. G. B. D'Elia	Sciarada	312
Napoli, N.46, sabato 29 maggio 1852			
		Giov. Battista Belzoni	313-314, continua
		Metastasio, continuazione	314-316
		Ludovico Sforza detto il Moro	216-217
	(da "Reveu des duex	I cavalieri ed i cavalli del	317-320

	mondes”) - Il generale Dumas	Sahara, continuazione e fine	
		Cose diverse	320
	Alessandro Atti	Sulla tomba del cardinale Mezzofanti	320
		Sciarada	321
Napoli, N.47, sabato 12 giugno 1852			
	Gaetano Torelli	Saffo	321-322
		Giovan-Battista Belzoni, continuazione	322-324, continua
		La venditrice d’acqua solfurea	324-326
		La China – particolarità curiose sul regno di Taou-Kesng, ultimo imperatore	326-328
		Cose diverse	328
		Sciarada	328
Napoli, N.48, sabato 19 giugno 1852			
		Supplizio pubblico in Persia	329
		Giovan-Battista Belzoni, conitnuazione e fine	329-330
		Belle arti – fine della vendita della Pinacoteca di Sout	330-331
		Le case degl’illustri uomini in Firenze	331-332, continua
		La gloria	333-334
		Forza dell’esercito russo	334-335
		La monaca e il soldato	335
		Biografia singolare – un mese di vita in anni 71	335-336
	Michele Achille Bianchi	Alle stelle	336
		Logogrifo	336
Napoli, N.49, sabato 26 giugno 1852			
		La Malibran nera	337-338
	G. Sacchi	Le case degli illustri uomini in Firenze, continuazione e fine	338-339
		Forza dell’esercito russo, continuazione e fine	339-341
		Atletica – i lottatori	341-343
	Giuseppe Sesto-Giannini	Il pellegrino	344
		Cose diverse	344
		Sciarada	344
Napoli, N.50, sabato 3 luglio 1852			
		Sully	345-346, continua

	D. A.	Belle arti	346-348, continua
		Giuseppe Ribera	348-349, continua
		Pietroburgo – luogo di delizie sulla neve	349-350
		La morte ai coccodrilli	350-352
		Sciarada	352
Napoli, N.51, sabato 10 luglio 1852			
		Alessandro Manzoni	535-355
		Sully, continuazione e fine	355-356
		Della forza della immaginazione	356
	Carlo de Ferrariis	Il venditore di frutti di mare	356-358
	D. A.	Belle arti – la concezione del Cav. Tito Angelini	358, continuerà
	Dal <i>Dèbats</i>	Della possanza commerciale e industriale dell’Inghilterra	358-359
		Giuseppe Ribera	359-360
		Cose diverse	360
		Sciarada	360
Napoli, N.52, sabato 17 luglio 1852			
	Giuseppe Sesto- Giannini	Le Ruine di Melfi visitate dalla maestà nostro re, quadro di Nicola Palizzi	361-362
	Giovanni A. Limoncelli	Le rovine di Melfi	362-363
	D. A.	Belle arti – la Maddalena di Michele de Napoli	363
		Una morte edificante	363-364
		Filippo Maria Visconti	364-365
		Di un sepolcro angioino in S. Chiara di Napoli	365-366
		Adeddoti d’illustri italiani	366
		Pensieri	366
		Sciarada	366
Anno X, Napoli, 1852	Vincenzo Torelli	L’Omnibus Pittoresco – Enciclopedia artistica e letteraria	
	G. T.	Introduzione all’anno decimo di quest’opera	3-4
	C. de F.	I giornali pittorici	4
		L’uomo fossile	4-6
		Una tragedia in sei atti	6-8
		La caccia	8
		Pensieri, massime, sentenze, etc.	8
		Sciarada	8

Napoli, N.2, sabato 31 luglio 1852			
		Isola di Rouad, ossia l'antica Arado	9
		L'Australia e le sue miniere d'oro	9-10
		Della lingua cinese	10-12
		I mendicanti	12-13
		Moscarola Regia	13-14
		Statistica – popolazione europea dell'Algeria	14
	Anton Maria Salvini	Aneddoti d'illustri italiani	14-15
		Il cieco nato	15
	Erasmus Valvasone, <i>della Caccia, c. III</i>	Il merigiare de' cacciatori	15-16
		Cose diverse	16
		Pensieri morali	16
		Sciarada	16
Napoli, N.3, sabato 7 agosto 1852			
		La tomba di Goffredo a Gerusalemme, rimasta preda delle fiamme nel 1807	17-20, continua
	Giorgio Giacchetti	Il venerdì santo – gruppo colossale in marmo del Cav. Pompeo Marchesi collocato nella chiesa di San Carlo in Milano	20
	Carlo de Ferrariis	La venditrice di Pannocchie	20-21
		Opinione degli antichi filosofi sul sole	21-22
		Strade ferrate francesi	22-23
		Il maresciallo Excellmans	23
		Scoperta d'oro nella nuova Scozia	23-24
		Descrizione d'un tempo	24
		Cose diverse	24
		La lingua e gli orecchi	24
		Sciarada	24
Napoli, N.4, sabato 14 agosto 1852			
		Paolo Mascagni	25-26
		Le crociate continuazione e fine	26-27
		Drammi in mare	27-28
		La Cina e la California	28-29
		L'albero di Pope	29-30
		Ritratti	30-32
		Il ricco usuraio	32
		Sciarada	32

Napoli, N.5, sabato 21 agosto 1852			
		Il parigino in Africa	33-38
		Curiosità – i giorni della settimana	39
		Una lezione ai padri improvvidi	39-40
		Scoperte Rowlinson nelle rovine di Nimraud	40
		Cose diverse	40
		Sciarada	40
Napoli, N.6, sabato 28 agosto 1852			
		Vinckelmann	41-43
	<i>Gior. Di Roma</i>	Illuminazione dei bastimenti a vela	43-44
	C. de F.	Il maccheronaio	44
		I ponti tubolari di Stephenson	44-47
		Studi filosofici, morali ed estetici sul ciarlatano	47-48
		Cose diverse	48
Napoli, N.7, sabato 4 settembre 1852			
		Il maresciallo di Rantzau	49-50
		La Cina	50-51
		Società reale d’Inghilterra	51
		Telegrafo elettrochimico	52
	Nicola Conno	Lisa Smitti ovvero il parto misterioso	53-54, continua
		Labiache e la gran dama	54-55
		Un pittore di corta vista	55
		Conseguenze d’un matrimonio male assortito	55-56
		Fortuna ed ingegno	56
		Cose diverse	56
Napoli, N.8, sabato 11 settembre 1852			
	Nicola Connò	Lisa Smitti continuazione	57-60, continua
		Il diamante Koh-i-nur	60-61
		La musica in California	61-62
		Aumento di celebrità sulle strade ferrate	62
		Nuovo sistema di navigazione aerea	62-63
		Scuola di cenciosi in Londra	63-64
		Cose diverse	64
Napoli, N.9, sabato 18 settembre 1852			
		Oh figlio... oh colpo	65-66

		inaspettato!	
	Nicola Connò	Lisa Smitti, continuazione	66-70, continua
	Carlo Ludovico Visconti	Insigne artistica congregazione dei virtuosi al Pantheon di Roma	70-71
		Le Madonne di Raffaello	71
		Nuovi usi della foglia del Pino Selvatico	71-72
		Cose diverse	72
Napoli, N.10, sabato 2 ottobre 1852			
		Onofrio Minzoni	73-74
	Nicola Connò	Lisa Smitti, continuazione	74-77, continua
		Maxuruna, capo d'un'orda selvaggia indiana	77-79
	Scipione Volpicella	Corrispondenza al Signor Vincenzo Torelli	79-80
	F. B.	L'orfana del monastero	80
		Scavi nell'acropoli di Atene	80
		Cose diverse	80
Napoli, N.11, sabato 9 ottobre 1852			
		Carlo Grandemagne, matematico mentale, nato senza braccia e senza gambe	81-82
	Nicola Connò	Lisa Smitti, continuazione e fine	82-85
		Viaggio archeologico in Numidia	86-87
		Saggio di navigazione aerea	87
		Il bilancio del soldato francese	87-88
Napoli, N.12, sabato 23 ottobre 1852			
		Ambasciata dell'imperatore di Marocco a Luigi XIV nel 1669	89
	Carlo Dickens	La dama caritatevole	90-92, continua
		Popolazione europea in Algeria	92-93
		Augusto Guglielmo Scklegel	93-94
		Scoperte archeologiche	94-95
	Nicola Connò	L'apologo	95
		Cose diverse	95-96
		Catastrofe d'un'Aeronauta	96
		Scheletro d'un mastomoth nel museo di storia naturale di Madrid	96

		Oggetti necessari per un vascello di 12 cannoni	96
	F. B.	A Pamira I...	96
	Giuseppe Sesto-Giannini	Serenata	96
Napoli, N.13, sabato 30 ottobre 1852			
		Il Sinai	97-98
	Charles Dickens	La dama caritatevole, continuazione e fine	98-99
	Padre Segneri, <i>Buon Cristiano</i>	Importanza dell'educar bene i figliuoli	99-100
	P. Thouar	La voglia d'imparare	100-101
		Il palazzo di cristallo a Parigi	101-102
		Esportazione alle Indie	102-103
		Cose diverse	103
		Uso delle fragole particolarmente nella podagra	103
		Nuovo fenomeno	103-104
		Disastri	104
		Tempesta equinoziale	104
		Scoperta	104
		Invenzione	104
		Gutta Percha	104
Napoli, N.14, sabato 6 Novembre 1852			
		Il Reno	105-106
	G. F. Baruffi	Copenaghen	106-108
		Cesare	108
		Il castagnaio	108-109
		Francesco Richard	109-110
		Strade ferrate in Francia 1850-1851	110-111
		Il commercio col levante	111
		Costumi degli insulari di Pitcairn nell'Oceania	111-112
		Nuovi mezzi di Locorotondo	112
		Cose diverse	112
		Massime	112
	F. B.	Sonetto	112
Napoli, N.15, sabato 13 Novembre 1852			
		Tom-Pouce	113-114
		Sopra la distribuzione del calore alla superficie del sole	114-115
		I ventriloqui	115-116
		Regime penale de' ragazzi in Inghilterra	116-117
	E. Souvestre	Una messa durante la rivoluzione di Parigi	117-118

		Strade ferrate in Italia	118-119
		Nuovo esperimento fatto a Parigi riguardo alla direzione degli aerostati	119
		Apoloco contro l'orologio	119
		L'arpa	120
		Cose diverse	120
		Favolette	120
Napoli, N.16, sabato 1 gennaio 1853			
		Michele dell'Hospital	121-122
		La famiglia del calzolaio	122-123
	Dalle <i>scintille</i>	L'Oreste con lieto fine	123-124
	Carlo de Ferraris	Il tarallaio	124-125
		Le scuole sotto Carlomagno	125-127, continua
		Il suolo di Parigi	127-128
	Del C. Angelo Gentili	La prece per i defunti	128
		Cose diverse	128
Napoli, N.17, sabato 8 gennaio 1853			
		Il castello di Walmor	129-132
		Le scuole sotto Carlomagno, continuazione e fine	132-133
		Inaugurazione del palazzo di Cristallo a Nuova-York	133-134
		Duni e Pergolese	134-136
Napoli, N.18, sabato 15 gennaio 1853			
		Giotto fanciullo	137-138
		Sui diversi fenomeni periodici delle stelle cadenti nell'anno	138-140
		I serpenti naja	140
	Carlo de Ferrariis	Su' circhi olimpici	141-142
		La raccolta di autografi del barone Trémont	142-143
		Piroscafi transatlantici	143-144
	A. P.	Una camelia a Nina	144
	Gionata	Il tempo e la stampa	144
Napoli, N.19, sabato 22 gennaio 1853			
	Michele Cervati, Ufficiale del R. Corpo del Genio	Il bacino da raddobbo di Napoli	145-148
		Le cacce in Russia	148-150, continua
		Spedizione scientifica nei mari del sud	150
		Le isole di Sandwich	150-151
	A. Arbib	L'angelo del poeta	151

	G. di Roma	Cose diverse	151-152
		Pensieri d'uomini celebri	152
Napoli, N.20, sabato 29 gennaio 1853			
		Alberto Nota	153
	Leonida Benardiki	Le cacce in Russia, continuazione e fine	153-156
		Cercante di S. Antonio Abbate	156
		Memoriale di un viaggio in Persia – i persiani sotto i principi Kadjars	156-158, continuazione
		Anna di Rosa	158-159, continuazione
		Archeologia	159-160
		Industria dell'oreficeria in Parigi	160
		Amori ingenui	160
		Epigrammi	160
Napoli, N.21, sabato 5 Febbraio 1853			
		Isacco Newton	161-163
		Memoriale di un viaggio in Persia – i persiani sotto i principi Kadjars, continuazione	163-165, continua
	G. Campori	Anna di Rosa, continuazione e fine	165-167
		Autografi del Barone Tremont	167-168
		Fenomeni atmosferici	168
Napoli, N.22, sabato 12 Febbraio 1853			
		Fernando Cortez	169-170
		Memoriale di un viaggio in Persia – i persiani sotto i principi Kadjars, continuazione	170-173, continuazione
	C. de F.	Il Banditor di Maccheroni	173-174
		Cimitero e parco	174-176
	A. P.	Ad una fanciulla	176
		I due fanciulli e le mosche	176
Napoli, N.23, sabato 5 marzo 1853			
		Stazione a Parigi della strada ferrata da Parigi all'Havre	177
	Eugenio Flanden	Memoriale di un viaggio in Persia – i persiani sotto i principi Kadjars, continuazione e fine	177-180
		La nuova Zelanda	180
		Santa Sofia di Costantinopoli	180-182

		Maria Gonzaga regina di Polonia	182-183
	U. M.	Il ragno e il baco da seta	183-184
		Cose diverse	184
Napoli, N.24, sabato 12 marzo 1853			
	Comm. Gennaro Volpicelli	La religione – gruppo in marmo di Luigi Persico	185-186
		Monumenti della Francia	187-188, continuazione
	C. de Ferrariis	Un soffio di vento	188-189
		Lettere sulla rivoluzione del globo secondo Bertrand	189-191, continua
		Massime	191-192
		Un tema da romanzo	192
	Fausto Traforelli	Poesie di Gregorio Abulfaragio, tradotte dal testo siriano - Alla candela	192
Napoli, N.25, sabato 19 marzo 1853			
		Mistriss Beecher Stowe	193-194
		Monumenti della Francia, continuazione e fine	194-196
		Lettere sulle rivoluzioni del globo secondo Bertrand, continuazione	196-198
		Delle nuove pitture a fresco – condotte nella Chiesa di S. Girolamo degl’Illirici in Roma	198-200, continuazione
		Morale – pensieri, tratti da un saggio sulla condotta della vita, scritto dall’abate Raynal	200
		Le università degli studi in Italia	200
	D. P.	Ad una giovinetta	200
Napoli, N.26, sabato 9 aprile 1853			
	Emmanuele Rocco	Marco Polo	201-202
		Pensieri di Michelangelo sulla pittura – le arti in Portogallo pel conte A. de Raczynski	202-203, continua
		L’elefante bianco	203-204
		Milano	204-206
		Spedizione francese a Taiti	206-207
	F. G.	Delle nuove pitture a Fresco - condotte nella Chiesa di S. Girolamo degl’Illirici in Roma, continuazione e fine	207-208
Napoli, N.27, sabato 25 aprile 1853			

		Sid-el-Djoudi	209-211
		Pensieri di Michelangelo sulla pittura - le arti in Portogallo pel conte A. de Raczynski	211-213
		Ponte sulla senna innanzi ad Oissel	213
		Aneddoto	213-214
		Anna Perotti	214
		I palloni aerostatici	214-215
		Curiosità storica	215
		Scene famigliari	215-216, continua
	F. B.	Sonetto	216
		Epigrammi	216
Napoli, N.28, sabato 21 maggio 1853			
		Costumi guerreschi de Montenegrini	217-218
		De Buchi	218-219
		Amore inventò gli occhiali	219-220
		In fondo al mare	220-221
	L. Sforzosi	Scene familiari, continuazione e fine	221-223
		Cose diverse	223-224
	Braccio Bracci	Ad amica lontana	224
Napoli, N.29, sabato 18 giugno 1853			
		De' mestieri presso i romani antichi	225-226
		L'ospitalità – traduzione dal palestinese	226-228
		Fior di botanica	228-229
		Clairaut	229
		Ciò ch'è eterno	229-230
		Nacbar	230
		L'acqua	230
		La carità	230
		Una pagina della vita di un artista	230-231
		Il salice piangente	231
		L'anacoreta e il Nabab	232
		Massime	232
		Proverbi	232
		Cose diverse	232
Napoli, N.30, sabato 23 luglio 1853			
	Emilia de Cesare	Sull'arte del paesaggio	234-235
		I fratelli Van-Eyck di Bruges	235-236
	<i>Cattolico</i>	Scienze ed arti	236-238
		Il piccolo battellere	238-240

Napoli, N.31, sabato 24 settembre 1853			
		Vera-cruz	241-242
		Maria	242-243
		Il Louvre	243-245
		Il sonno	245
		Pensieri morali	245-246
	Giuseppe Sesto- Giannini	Consigli d'amore	247
		Cose diverse	247
		Teatri	247-248
		Notizie teatrali	248
	C. de S.	Sciarada	248
Napoli, N.32, sabato 1 ottobre 1853			
		Orfila	249-250
		Belle arti	250
	Punram's Monthly Magazine	Navigazione nei mari polari	250-252
	Domenico Bisazza	Carmosina Bonifacia	252-253
		Delirio e trista realtà di una madre	253
		L'oro di Australia	253-254
		Cose diverse	254-255
		Teatri	255
		Notizie teatrali	255-256
		Sciarada	256
Napoli, N.33, sabato 8 ottobre 1853			
		Madama Cottin	257-259, continua
		Il vero artista	259-260
	Savatore Muzzi	Dal male al bene	260-262
		Il nuovo teatro Sanzio d'Urbino	262
		Musica sacra	263
		Teatri	263
		Notizie teatrali	263-264
	C. G. B. T.	Sciarade	264
Napoli, N.34, sabato 15 ottobre 1853			
	Angelo Maria Ricci	La concezione della B. Vergine	265-266
		Dipinto a fresco del professore Michele di Napoli nella chiesa di S. Domenico Maggiore in Napoli	266-268
		La donna avvocato	268
	Michele Sartorio	Madama Cottin, continuazione e fine	268-269

		Uno strano accidente	269-271
	Can. Salvatore Piazzolla	Pel giorno della investitura delle insigne maggiori nella Chiesa del S. Sepolcro di Barletta	271
		Teatri	271-272
		Notizie teatrali	272
		Movimento teatrale	272
		Sciarada	272
Napoli, N.35, sabato 22 ottobre 1853			
		Laura Maria Catterina Bassi, celebre letterata bolognese del secolo passato	273-274
		Rassegna scientifica	274-275, continua
		Il giardino zoologico di Brusselle	275-277
	S. Muzzi	Monumento Galitzi nel cimitero di Bologna	277
		Lezione Commerciale	278
	Prof. B...	Che cos'è un uovo	278-279
		Il poeta e il pasticcere	279
		Cose diverse	279-280
	Pirata	Spese d'un primo attore drammatico	280
		Notizie teatrali	280
		Sciarada	280
Napoli, N.36, sabato 29 ottobre 1853			
		Beatrice	281-282
	R. d. U.	Rassegna scientifica, continuazione e fine	282-283
		Fior di Botanica	283
		Correggio e la sua bisaccia	283-284
	Arpo	Un pozzo forato A.S. donno presso Bologna	284
	I fiori	I fasci	284
		Il lupo	284-286
	Gionata	I tre fiori	286
		Cose diverse	286-287
		Teatri	287
		Notizie teatrali	287-288
		Movimento teatrale	288
		Sciarada	288
Napoli, N.37, sabato 5 novembre 1853			
		Isabella Andreini	289
		Indagini storiche	289-290
		Gli orfani di Siena	290-292

	G. M.	I cafès-chantants in Parigi	292-293
		Manchester	293, continua
	<i>Arte</i>	Avvertimento per le semine	293-294
	<i>Fiori</i>	La rondinella	294
		Mode	294
	Estratto da lettera del Prof. Baruffi	Cose diverse	294-295
		Teatri	295-296
		Notizie teatrali	296
		Movimento teatrale	296
		Artisti disponibili	296
		Sciarada	296
Napoli, N.38, sabato 12 novembre 1853			
		Giovanni Pico della Mirandola	297-298
		Lo scaramuccia	298
		A Parigi	298-299
		Torquato tasso e Giorgio Byron	299-300
		Manchester, continuazione e fine	300-301
		Ponti Vergnians	301-302
	<i>Arpa</i>	Esposizione della pontificato accademia di belle arti in Bologna	302
	C. Cavara	Il cacciatore	302
		Rimedio pel Cholera	302
		Notizie teatrali	303-304
		Movimento teatrale	304
	E. G.	Sciarada	304
Napoli, N.39, sabato 19 novembre 1853			
		Anna Rosa, o Annella	305
	Abbati	La quercia di Tasso	306
		Un sogno	306-307
	Prof. D. Vaccolini	Ripari proposti pei fiumi in piena	307-308
		Le miniere d'oro e d'argento	308
		Gli archivi fiorentini	308-310
	Masini	Sonetto giocoso	310
		Generosità	310
		Cose diverse	310-311
		Mode	311
	Carlotta Carrozzi-Zucchi	Teatri	311
		Notizie teatrali	311-312
		Movimento teatrale	312
	E. G.	Logogrifo	312
Napoli, N.40, sabato			

26 novembre 1853			
		Arabo	313-314
		Rassegna scientifica	314-315, continua
	G. B. Franchi	Salvatore Rosa	315-316, continua
	<i>Fiori</i>	Lo scopritore del carbon Fossile	316-318
		Altezza di alcune principali montagne sopra il livello del mare	318
	<i>Dott. Edoardo Rossi</i>	Una fanciulla	318
		Cose diverse	318-319
		Mode	319
		Teatri	319
	<i>Pirata</i>	Notizie teatrali	319-320
		Movimento teatrale	320
		Sciarada	320
Napoli, N.41, sabato 5 dicembre 1853			
		Andrea Alciato	321-322
		Rassegna scientifica, continuazione e fine	322-324
		Una storia di otto anni	324
	A. G. du Pays	Ultimi progressi della fotografia nelle applicazioni all'arte della incisione	324-325
		Celebri e splendidi ciarlatani	325-326
	A. Belli	Il sole	326
		Nuovo modo di fabbricar la carta	326-327
	Ital. Mus.	Notizie teatrali	327-328
		Movimento teatrali	328
	E. G.	Sciarada	328
Napoli, N.42, sabato 10 dicembre 1853			
		Santa Teresa	329-330
		Schmitz	330-331, continua
		Il ragno	332
	Grimaldo	Un'opera nuova di Rossini	332-333
		Le illustrazioni de' quadri – capitolo di cesare Masini, pittore bolognese	333-334
	Ferraro	Libri pubblicati in settembre 1853	334-335
		Teatri	335
	L. S.	Notizie teatrali	335-336
		Movimento teatrale	336
	E. G.	Logogrifo	336

Napoli, N.43, sabato 17 dicembre 1853			
		Francesco Albergati	337-338
		Schmitz	338-340
		Osservazione sul quesito dato dall'accademia pontaniana	340-341, continua
		Statistica dei casi avvenuti dal 1840 al 1852 sulle strade ferrate inglesi e tedesche	341-342
	Rocco	Libri Pubblicati in ottobre 1853	342
		Cose diverse	342
		Concerto del pianista signor Achille Arnaud	342
		Teatri	343
		Notizie teatrali	343-344
		Movimento teatrale	344
	E. G.	Sciarada	344
Napoli, N.44, sabato 24 dicembre 1853			
		Enrichetta M. di Francia	345
	Rovani	Tommaso Grossi – morto il 10 novembre 1853, di 62 anni	345-348
	Antonio Caccianiga	Segreto per fabbricare i romanzi elastici e di sospensione all'uso di Parigi	348-350
		Il padiglione sull'acqua, continuazione e fine	350-351
	Can. S. Piazzolla	Cose diverse	351
		Teatri	351
		Notizie teatrali	351-352
		Movimento teatrale	352
		Artisti disponibili nell'imminente carnevale 1853-54	352
		Sciarada	352