

TITOLO:

Il Salento (Rassegna annuale della vita e del pensiero di Terra d'Otranto)

Data, Numero	Autore	Titolo	Pagine
Anno 1929 Vol. III	Il Compilatore	A modo di prefazione	5-6
		Giudizi della stampa	7-10
		Calendario 1929	11-20
	Il Merlo	Effemeridi venatorie Tra tordi, pernici e fòlaghe	21-25
	Carlo ARNO'	Le antichissime Città Salentine	26-32
		Un Museo di Antichità mandurine e l'opera di uno studioso	32-40
	Ellenio	Una Mostra personale di Pittura a Lecce	41-42
	S. PANAREO	Documenti di Storia: L'invasione Turca in Terra d'Otranto (1480-1481)	43-54
		Le pagine gaie	55-56
	Cesare TEOFILATO	Scrittori francavillesi: Luigi Raggio e la teoria dell'essere ideale	61-67
		Le belle costruzioni moderne	68-69
	Arturo TAFURI	Alma Natura (versi)	70
	Cosimo PALUMBO	Le grandi istituzioni del Salento: Il Consorzio Agrario di Manduria	71-75
		La pagina gaia	76
		Pubblicità	77-84
		Tabacchicoltura Salentina	85-90
		La vasta azienda tabacchifera di Cardigliano	90-92
	Michelangelo SCHIPA	Figure storiche Salentine	93-96
		Le benefiche istituzioni sociali	97
	Achille STORACE	Il Salento e i suoi	98-100

		rappresentanti politici	
		Pubblicità	101-108
		Il serafico Santo d'Assisi in Campi Salentina	109-113
		Le benefiche istituzioni sociali	114-115
		Le moderne istituzioni Mediche	116-118
	Luigi MARTI	Il Salento (Versi) : Un poeta salentino: Luigi Marti	119-121
		Le pagine gaie	122-123
	Pietro MARTI	Alcuni caratteri artistici del "Quattrocento" Salentino	124-133
	A.CONTE	L'efficienza granaria nell'estremo Salento. La provincia di Lecce ... e quella di Brindisi	134- 139
	Prof. S. JOVINO	Decalogo del Granicoltore Meridionale	139-140
		Pubblicità	141-148
	Giuseppe GABRIELI	Natale Grecosalentino	149-158
		Importanza e progressi della Clinica "De Franchis"	159-163
		La pagina gaia	164
		Pubblicità	165-172
	Ernesto ALVINO	Una ballerina (novella)	173-176
	Cesare TEOFILATO	Paolo Emilio Stasi pittore	177-184
	Pietro MARTI	Architettonica Salentina dall' Antichità a tutto il secolo XVIII	185-202
		Le pagine gaie	203-204
		Pubblicità	205-212
		Le istituzioni Agrarie nel Salento e le persone ad esse preposte. I Consorzi Antifillosserici	213-231
	Enrico M. FUSCO	Individuazioni (Versi)	232-234
	g.r.	Giornalisti Salentini scomparsi: Nicola Bernardini	235-237

		Un libro e un'industria. I Tabacchi Orientali del Salento)	238-242
		Le pagine gaie	243-244
		Pubblicità	245-252
		La provincia del Jonio nel suo quarto anno di vita	253-271
	C. TEOFILATO	Specchia "Miano": centro di civiltà nella Mesopotamia	272-308
	G. CARRUGGIO	La "Specchia" (versi)309-	309
	Cesare TEOFILATO	Appendice IV - Appendice V	310-315
		Gli avvenimenti illustrati	316
		Pubblicità	317-324
	C. DE GIORGI	Sulle colline Joniche: Martina Franca	325-330
	Giuseppe GRASSI	Uno studioso Martinese: Giuseppe Grassi	331-334
	N. RIPA	Voce correva ...(novella)	335-338
	E. M. FUSCO	Antonio Bortone	339-343
	Giuseppe PALUMBO	Salentini illustri	344-353
		I concerti musicali più rinomati: La banda di Specchia	354-355
		Gli avvenimenti illustri	356
		Le istituzioni mediche in Provincia. La clinica "S. Tarantino" in Nardò	357-364
		Il castello di Ugento	365-366
		Le grandi opere del Regime	367
		L'acquedotto Pugliese nell'Alto Salento	368-372
	A.GIANNELLI	L'ultimo idillio (novella)	373-377
		Spiagge Salentine La Riviera neritina	378-382
	F. MARANGI	Serenata d'amore (poesia dialettale)	383-384
	A.G.	Padre Candido Costa	385-387
		Gli artisti del canto: Franco Tafuro	388-389
	Michele	Martina Franca nella storia	390-399

	SEMERARO	del suo progressivo sviluppo civile	
		Nel campo della scuola: L'istituto - Convitto "P. Colonna" a Galatina	400-
		Il Collegio "Argento" in Lecce	401-402
		L'industria del legno a Lecce: lo stabilimento "Francesco Lezzi"	403-405
	Ernesto ALVINO	La terza Biennale Leccese	406-410
		L'arte Sacra alla III Biennale Leccese	411-412
	Oberdan LEONE	Poesia dialettale: Mendule – Età diverse	413-414
		Le belle costruzioni moderne	415
		Gli ultimi avvenimenti illustrati	416
		La Federazione Fascista Jonica	417-420
		Ginosa	421-425
		Opere e uomini amministrativi A Gallipoli A Parabita A Taurisano A Campi Salentina	426-429
		Istituzioni bancarie e Aziende Salentine	430-433
		Elenco alfabetico delle Ditte Concessionarie per la lavorazione del Tabacco	434-441
		Distanze chilometriche	442
		Elenco delle sigle di individuazione delle Provincie del Regno	443
Anno 1930 Vol. IV	G. CATANIA	Auguri (versi)	5
		Calendario 1930 con note di Scaramanzia	6-12

	Francesco GABRIELI	Nell'Atene del Rococò	13-21
		Monumenti preistorici La "Cento Pietre"	22
	Andrea GIANNELLI	Leuca	23-34
	Gregorio CARRUGGIO	Il Diavolo	35-38
	Giuseppe PALUMBO	I Dolmen, i Mehir e le Specchie del tallone d'Italia	39-51
	Filippo Maria PUGLIESE	Religione e superstizione nel Popolo Pugliese	52-64
		Lo stabilimento "Peluso" dalle origini ad oggi	65-75
	X.	Variazioni di vita moderna. Città di provincia	76-80
	Luigi CORVAGLIA	Sulle tracce di g. G C. VANINI	81-88
		L'industria della cera a Lecce La cereria Grassi	89-90
	Oberdan LEONE	...mmienzu tanta pace! (versi)	91
		Le grandi istituzioni del Regime La protezione della Maternità ed Infanzia	92-98
		Il Calzaturificio "Guido" in Lecce	99
		Un nome e un autografo Una lettera di Padre Candido Costa	100-101
		Città e Castelli salentini Ruffano	102-109
	Ernesto ALVINO	Olivo - Olive -Olio	110-115
		Il sistema Acapulco riformato nella Elaiotecnia moderna	116-122
	Andrea GIANNELLI	Variazioni di vita moderna Figure di altri tempi	123-129
	V. E. ORLANDO	Salentini illustri Alfredo Codacci - Pisanelli	130-135
		Opere moderne a Gallipoli	136-137

		Le istituzioni profilattiche Il Laboratorio Chimico Provinciale di Terra d'Otranto	138-142
	Giuseppe PALUMBO	MAGLIE: Emporio del Salento Meridionale	143-160
	Pietro MARTI	La Biblioteca Provinc. Di Lecce	161-167
		Salentina Vox Natarilis: Luca DI CASTRI	168-171
	Gregorio CARRUGGIO	Fantasie (versi)	172-174
	Nicola VACCA	La caricatura di Pippi Rossi	175-192
	Carmine CORVAGLIA	Salentini illustri L'on. Giuseppe Episcopo	193-196
		Il Podestà di Poggiardo: Pasquale Episcopo	197-198
	Luigi CORVAGLIA	Viaggio in Ispagna (introduzione ad una commedia)	199-208
		Uno scrittore: Luigi Corvaglia	209-210
		Realizzazioni industriali Uno stabilimento vinicolo a Nardò	211-213
		Il movimento bancario nel Salento	214-223
	Arturo TAFURI	All'idea (versi)	224-226
	"L a Tribuna"	Salentini illustri Filippo Bottazzi, Accademico d'Italia	227-229
		I lavori delle Fognature a Lecce	229-230
		Le istituzioni profilattiche Il laboratorio provinciale di Igiene e di Profilassi Medico- Micrografico	231-234
		Le grandi opere del Regime La Bonifica di Arneo	235-242
		Il litorale Salentino: Tricase	243-248
		Il Principe Sebastiano	249-254

		Apostolico - Orsini	
	A.CRISCUOLO	Gli alberi parlano	255-256
		Uomini illustri: Alessandro Criscuolo	257-259
		Una nuova industria: la pavimentazione in legno	260-262
		Il movimento industriale a Maglie L'amministrazione V. Tamborino	263-273
	Luigi SAN SO'	La leggenda del vecchio Convento	274
		Luigi Sansò	275
		La sezione salentina del Sindacato delle Arti	276-280
		Il Teatro a Lecce	281-289
		L'industria del legno a Lecce Lo stabilimento "Francesco Lezzi"	290
		Lo stabilimento Marati a Martano	291-292
		Melissano industriale	293-295
		L'industria dei dolci a Lecce Lo Stabilimento "Cesano"	296-298
		Uomini Neretini nel passato e nel presente	299-301
		La scuola Artistica Industriale e i suoi reparti d'insegnamento: Almo Mercanti Geremia Re Pietro Baffa Ottorino Fantozzi Alceo Pantaleoni	302-315
		Dante De Blasi	316
		I pavimenti in legno	317-319
	Vincenzo MODONI	Il Cieco (versi)	320
		Nel campo professionale Uno scampato: Luigi Sellitto Giuseppe De Franchis:	321-340

		chirurgo e pittore Andrea Giannelli Dott. Paolo Rizzelli Avv. Vitantonio Vinci Dott. Salvatore Minerva Beniamino De Giorgi	
	Luigi MAGGIO	Un triennio di vita della Soc. "Amici della Musica"	341-343
	Emilia GATTO- PETRUCCI	La lirica religiosa diffusa tra i contadini del Lecce	344-346
		La società Italo- Americana PEL PETROLIO	347
		Lecce sportiva	348
		Il Circolo della Spada	349
		Pubblicità	350-351
		Elenco alfabetico dei professionisti salentini secondo gli Albi Professionali a tutto il 1929	