

Testata: **BRUNDUSII RES**

<i>Anno, numero</i>	<i>Autore</i>	<i>Titolo</i>	<i>Pagine</i>
1969, I			
		<i>Introduzione.</i>	3-8
	A. Giannotti	<i>Sul "foedus brindisinum", estratto dalla conferenza del prof. S. Alessandri.</i>	9-13
	D. Novembre	<i>Considerazioni sulla morfogenesi ed evoluzione del "sinus brindusinus".</i>	15-19
	G. Liberati	<i>Brindisi nel '600: aspetti economici e sociali.</i>	21-31
	F. Silvestri	<i>Valore della documentazione "grafica" e fotografica per la storia della città di Brindisi.</i>	33-48
	G. Guarino	<i>La futoteca Briamu.</i>	49
	F. A. Cafiero	<i>La città di Brindisi all'apertura del Canale Pigionati.</i>	51-58
	C. Panico Sarcinella	<i>Considerazioni sullo sviluppo urbanistico della città di Brindisi.</i>	59-66
		<i>Indice dei nomi e dei luoghi.</i>	67-69
		<i>Indice delle illustrazioni.</i>	70
1970, II			
		<i>Introduzione.</i>	3-4
	O. Semeraro	<i>S. Lorenzo da Brindisi.</i>	5-11
	G. Liberati	<i>Annibale De Leo e la cultura del '700 in Brindisi.</i>	13-19
	M. Paone	<i>Mauro Manieri a Brindisi.</i>	21-44
	A. Stano Stampacchia	<i>Giovanni Tarantini, bibliotecario ed archeologo brindisino.</i>	45-68
	M. D'Elia	<i>Una piccola aggiunta a Corrado Giaquinto.</i>	69-72
	G. Mengano	<i>Il centro storico di Brindisi nelle sue condizioni igienico sanitarie.</i>	73-78
	D. E. Rhodes	<i>Appunti sullo stato attuale degli studi sulla bibliografia italiana dei secoli XV e XVI con particolare riferimento alla Puglia.</i>	79-84
	O. Giordano	<i>L'introduzione del cristianesimo a Brindisi.</i>	85-100
		<i>Indice dei nomi e dei luoghi.</i>	101-106
1971, III			
	G. Neglia	<i>Cinte di specchie nel brindisino. Un problema di protostoria.</i>	3-23
	G. Coniglio	<i>Documenti spagnoli d'interesse brindisino.</i>	25-41
	P. O. Kristeller	<i>I codici umanistici posseduti dalle biblioteche dell'Italia meridionale e di Brindisi.</i>	43-56
	A. Stano Stampacchia	<i>Giovanni Battista Lezzi primo bibliotecario della "De Leo" e biografo salentino.</i>	57-76

	D. E. Rhodes	<i>Gli incunaboli della biblioteca arcivescovile "A. De Leo" di Brindisi.</i>	77-84
	C. Marangio	<i>L'acquedotto romano di "Pozzo di Vito" attraverso i rilievi inediti del 1888.</i>	85-92
1972, IV			
	O. Giordano	<i>Brindisi al tempo delle Crociate.</i>	3-24
	D. Novembre	<i>L'opera cartografica di Benedetto Marzolla.</i>	25-33
	A. Stano Stampacchia	<i>Cicerone e Brindisi.</i>	35-58
	M. Petta	<i>Codici greci del Salento posseduti da biblioteche italiane ed estere.</i>	59-121
	E. Travaglini	<i>La zecca di Brindisi in documenti e scritti di epoca sveva.</i>	123-146
	S. Ferreri	<i>Le edizioni del Cinquecento della biblioteca "A. De Leo" di Brindisi.</i>	147-193
		<i>Indice dei nomi e dei luoghi.</i>	195-210
1973, V			
	N. Kamp	<i>Gli arcivescovi di Brindisi nel periodo svevo.</i>	3-40
	G. Scrimieri	<i>Le edizioni salentine del 1600 e la cultura locale del tempo.</i>	41-48
	V. Carella	<i>Il brigantaggio politico nel brindisino dopo l'Unità.</i>	49-90
	C. Colafemmina	<i>Iscrizioni ebraiche a Brindisi.</i>	91-106
	A. Stano-Stampacchia	<i>Di alcuni bibliotecari della "De Leo" e della cultura brindisina nell' 800.</i>	107-136
	G. Liberati	<i>Per la storia economica di Brindisi romana.</i>	137-155
	E. Travaglini	<i>Sulla presunta zecca di Brindisi in età normanna e sui fatti occorsi nella città dal 1042 al 1194.</i>	157-250
	C. Santoro	<i>Rapporti fra Greci e indigeni tra la fine del VI e gli inizi del V sec. a.C.</i>	251-300
	M. Cafiero	<i>Prime ricerche su porto Guaceto.</i>	301-310
	C. Marangio	<i>Epigrafi funerarie romane da Mesagne.</i>	311-320
	T. Errico	<i>Pubblicazioni scientifiche già possedute da Raffaele Rubini ed ora in dotazione della biblioteca "A. De Leo" di Brindisi.</i>	321-330
1974, VI			
	E. E. Rosenthal	<i>Le colonne di Brindisi e lo stemma araldico della città.</i>	3-13
	G. Oriolo	<i>Conchiglie del litorale brindisino.</i>	15-27
	G. A. Pastore	<i>Una 'caccia' di magister Zacharias da Brindisi.</i>	29-47
	O. Giordano	<i>La guerra greco-gotica nel Salento.</i>	49-77
	F. M. De Robertis	<i>La città di Brindisi nel contesto della vicenda federiciana.</i>	79-131
	G. Uggeri	<i>Topografia antica nella Puglia medioevale.</i>	133-154

	G. Braccio	<i>Brindisi e i delfini: miti, leggende e storia naturale.</i>	155-178
	A. Mariano Frigione	<i>Molluschi e foraminiferi delle argille pleistoceniche del porto di Brindisi.</i>	179-184
	G. Marzano	<i>Il 1848 a San Pietro Vernotico.</i>	185-197
	D. Palazzo	<i>La 'Nzegna nella tradizione popolare salentina: appunti e considerazioni.</i>	199-211
	A. Ancora	<i>Tommaso 'd'Oria' nella lotta tra Manfredi e la Chiesa.</i>	213-249
	A. Stano-Stampacchia	<i>Aulo Gellio e la cultura in Brindisi nel II secolo d. C.</i>	250-260
	E. Travaglini	<i>Note di numismatica federiciana (Corone e croci sui denari conati in Brindisi).</i>	261-275
	C. Colafemmina	<i>Iscrizioni romane di Brindisi a Trani.</i>	277-294
	C. Marangio	<i>Epigrafi funerarie romane da Mesagne (II).</i>	295-303
	D. E. Rhodes	<i>Antichi possessori di un incunabolo della biblioteca 'De Leo' di Brindisi.</i>	305-307
	T. Errico	<i>Pubblicazioni scientifiche già possedute da Raffaele Rubini ed ora in dotazione della biblioteca 'A. De Leo' di Brindisi.</i>	309-319
	P. Sorrenti	<i>Repertorio annuale di bibliografia pugliese 1969.</i>	321-330
1975, VII			
	A. Lipinsky	<i>Una pisside a Brindisi di arte orafa napoletana del periodo aragonese. Contributo alla simbologia della sfera e della croce spaziale.</i>	3-15
	P. Magno	<i>Marco Pacuvio.</i>	17-125
	L. De Tommasi	<i>Brindisi e Gallipoli sotto gli Aragonesi.</i>	127-144
	C. Marcora	<i>San Carlo ed il Salento.</i>	145-201
	G. Andriani	<i>Problemi economici, politici e sociali di Brindisi dall'anno 1900 al 1915.</i>	203-241
	L. Neglia	<i>Note di paletnologia oritana.</i>	243-270
	G. Perrino	<i>Annibale De Leo, teologo, storico, pastore.</i>	271-293
	C. Colafemmina	<i>L'iscrizione brindisina di Baruch ben Yonah e Amittai da Oria.</i>	295-300
	V. A. Perrino	<i>Ricordo di don Francesco Cesaria.</i>	301-306
	A. Del Sordo	<i>Guglielmo da Brindisi.</i>	307-312
	T. Errico	<i>Pubblicazioni scientifiche già possedute da Raffaele Rubini ed ora in dotazione della biblioteca "A. De Leo" di Brindisi.</i>	313-321
	P. Sorrenti	<i>Repertorio annuale di bibliografia pugliese: 1969 (aggiunta, I), 1970, 1971, 1972, 1973.</i>	323-359
1976, VIII			
	V. Bozzi	<i>Biblioteche di cultura in Puglia.</i>	3-22
	G. Carito	<i>Lo stato politico-economico della città</i>	23-55

		<i>di Brindisi dagli inizi del IV secolo all'anno 670.</i>	
	G. Braccio	<i>La meteorologia nella cultura locale: credenze, detti, proverbi di Francavilla e osservazioni sperimentali.</i>	57-99
	S. Coluccia	<i>La malaria nell'Italia meridionale.</i>	101-110
	G. Coniglio	<i>Goffredo normanno conte di Conversano e signore di Brindisi.</i>	111-121
	G. Caramia	<i>La chiesa di Santa Maria di Gallana in agro di Oria. Storia e descrizione dell'edificio.</i>	123-134
	C. Marcora	<i>Pietro Palumbo a Cesare Cantù. Lettere inedite dall' "Ambrosiana".</i>	135-142
	M. De Santis-M. Annoscia	<i>Santa Maria di Bagnolo e Sant'Anastasio casali distrutti in diocesi di Oria.</i>	143-159
	N. Kamp	<i>I vescovi di Ostuni nel periodo svevo.</i>	161-172
1977, IX, 1			
	N. Backmund	<i>Ordo Praemonstratensis in Italia. Circaria Tusciae et Calabriae.</i>	3-44
	C. Colafemmina	<i>Gli epitalami di Meiuchas e Shabbetai da Otranto.</i>	45-67
	C. Marcora	<i>Un prelato milanese in area pugliese: monsignor Alessandro Macchi, vescovo di Andria (1923-1930).</i>	69-90
	V. Casalino	<i>I Salesiani a Brindisi.</i>	91-100
	G. Lisi	<i>Vita economica ed amministrativa a Brindisi sul finire del Settecento.</i>	101-119
	M. T. Tafuri di Melignano	<i>Nociglia fino all'eversione della feudalità.</i>	121-151
IX, 2			
	J. Coombes	<i>La vita e l'epoca dell'arcivescovo di Brindisi Dionisio o'Driscoll (1600-1650).</i>	159-178
	G. Carito	<i>San Francesco d'Assisi nelle leggende pugliesi.</i>	179-196
	G. Andriani	<i>Brindisi durante la prima guerra mondiale.</i>	197-260
	D. Coppola	<i>La ricerca paleontologica nel brindisino: storia degli studi e nuove prospettive di indagini.</i>	261-306
	E. Travaglini	<i>I cavalieri dell'ospedale di San Giovanni di Gerusalemme e di Rodi nel contesto della guerra d'Otranto.</i>	307-320
	D. E. Rhodes	<i>Ioannes Varennius e una rara ristampa italiana della sua Syntaxis linguae graecae.</i>	321-324
1978, X			
	M. Annoscia-M. De Santis	<i>Contributo alla conoscenza tipologica e sintattico-decorativa della "trozzella" messapica.</i>	3-44

	G. Lisi	<i>Eversione della feudalità in Terra d'Otranto: la Mensa arcivescovile di Brindisi ed i comuni di San Pancrazio e Sandonaci in una sentenza della Commissione feudale del 20 luglio 1810.</i>	45-62
	V. Bozzi	<i>Le Cinquecentine della Biblioteca "A. De Leo" di contenuto geografico.</i>	63-87
	A. Romano	<i>Un poeta brindisino del tardo Cinquecento: Antonio Monetta.</i>	89-100
	N. Argentina	<i>Giacomo Pipino e Niccolò da Reggio, maestri della Scuola Medica Salentina e dello Studio di Napoli tra il XIII e il XIV secolo.</i>	101-107
	S. Palese	<i>Corrispondenza inedita tra G. B. Bonifacio e il Card. Girolamo Aleandro, arcivescovo di Brindisi e Oria.</i>	109-131
	V. Zacchino	<i>Brindisi durante l'invasione turca di Otranto.</i>	133-141
	G. Carito	<i>Per il bimillenario virgiliano. Note brindisine.</i>	143-156
	E. Travaglini	<i>Notizie su Andrea Francesco Della Monica.</i>	157-159
1979, XI			
	F. Sisinni	<i>Dante: contestazione e messaggio.</i>	3-20
	V. A. Sirago	<i>Brindisi al tempo di Augusto.</i>	21-38
	C. Colafemmina	<i>Presenza ebraica a Bitetto e Palo del Colle nel secolo XV.</i>	39-51
	G. Jacovelli	<i>Una famiglia di medici brindisini del '500.</i>	53-74
	G. Carito	<i>Scuola e cultura a Brindisi dalla seconda metà del XVI secolo ai primi del XIX secolo.</i>	75-106
	M. T. Tafuri di Melignano	<i>Materiali tipografici pugliesi: la stamperia Cannone a Polignano.</i>	107-116
	M. Paone	<i>Fonti per la storia dell'arte in Brindisi.</i>	117-143
	G. Andriani	<i>Le feste religiose e popolari a Brindisi nel 1600 e 1700.</i>	145-151
1980, XII			
	G. Roma	<i>Testo di riconoscimento di "Amico" dell'Associazione a Gerhard Rohlfs</i>	3
	F. P. Tarantino	<i>Il Castello di Terra di Brindisi.</i>	7-23
	D. Coppola	<i>La grotta di S. Candida in territorio di Francavilla Fontana (Brindisi).</i>	25-39
	G. T. Andriani	<i>Pasquale Camassa e la "Brigata".</i>	41-71
	G. Cafueri	<i>"Finali" di fiabe popolari di Francavilla Fontana.</i>	73-77
	C. Petrera	<i>Brindisi all'epoca romana.</i>	79-100
	D. Morgante	<i>L'organo "Olgiati-Mauro" (1628) della chiesa di San Nicola Magno in</i>	101-109

		<i>Salve (Lecce).</i>	
	L. Bihl	<i>Bibliografia di Gerhard Rohlfs.</i>	111-140
1981, XIII			
	D. Defilippis	<i>Brindisi tra poesia e storia nelle descrizioni di A. Serena e A. De Ferrariis Galateo.</i>	3-32
	G. Carito	<i>Le mura di Brindisi: sintesi storica.</i>	33-74
	C. Colafemmina	<i>Documenti sullo stato di Terra d'Otranto nel 1483.</i>	75-89
	M. Paone	<i>Memorie legali salentine.</i>	91-109
	M. T. Tafuri di Malignano	<i>Materiali tipografici pugliesi. Una miscellanea per la Chiesa di Brindisi nella biblioteca "De Leo".</i>	111-119
	G. T. Andriani	<i>Pasquale Camassa. Attività archeologiche e filantropiche.</i>	121-152
	A. Calabrese	<i>Su alcuni frammenti di cristi in terracotta.</i>	153-166
	G. Lisi	<i>Per la storia del rito greco in Terra d'Otranto. Una lettera inedita dell'arcivescovo di Otranto del 1580.</i>	167-175
	G. Cafueri	<i>Tre canti d'amore di Francavilla Fontana.</i>	177-181
1982, XIV			
	Vinko Foretic'-Marco Petta	<i>Nenie natalizie italo-slave.</i>	3-10
	L. Guglielmo Esposito	<i>Il convento domenicano di S. Maria Maddalena in Brindisi, attraverso la Relatione del 1650.</i>	11-21
	Luigi De Tommasi	<i>In memoria dell'avv. Stano-Stampacchia.</i>	23-37
	Vittorio De Marco	<i>Fonti per la storia moderna della diocesi di Brindisi nell'Archivio Segreto Vaticano.</i>	39-71
	Angela Marinazzo	<i>Saggio nell'area di San Pietro degli Schiavoni a Brindisi (1984).</i>	73-83
	Antonio M. Caputo	<i>Lo scultore brindisino Edgardo Simone.</i>	85-98
	Gerardo Ciòffari	<i>Francesco de Arenis priore di S. Nicola di Bari e arcivescovo di Brindisi.</i>	99-128
	Giancarlo Vallone	<i>I "privilegi" dei brindisini e la famiglia Barlà.</i>	129-162
	Giuseppe Cafueri	<i>Canti mariani e agiografici di Francavilla Fontana.</i>	163-176
1983, XV			
	Gino Pisanò	<i>Giuseppina Scolmafora da Brindisi e l'illuminismo salentino tra Casarano e Gallipoli.</i>	3-32
	Gianni Jacovelli	<i>Medici letterati brindisini tra 1500 e 1600.</i>	33-48
	Antonio Corchia	<i>Masserie abbandonate e casali in rovina dell'agro di Otranto.</i>	49-58
	Giacomo Carito	<i>Il terremoto del 1743 in Brindisi.</i>	59-83

	Carlo Marcora	<i>Giuseppe Morosi glottologo.</i>	85-112
	Annamaria Stecchini	<i>Luigi Raggio. L'uomo e l'opera.</i>	113-136
	Pantaleo Macchia	<i>Ricordo di Antonio Perrino.</i>	137-144
	Franco Rubino	<i>L'agressività portata sulla testa nei dialetti salentini.</i>	145-164
	Giuseppe Cafueri	<i>Le conte a Francavilla Fontana.</i>	165-172
	Vittorio Boccadamo	<i>Visitatio Hydruntinae dioeceseos facta anno 1538.</i>	173-180
	Giacomo Carito	<i>I Barlà a Brindisi.</i>	181-213
1984, XVI			
	Raffaele Colapietra	<i>L'incidenza di Pietro Chimienti nella politica italiana.</i>	5-96
1985, XVII			
	Luigi Marseglia	<i>Il classicismo e la memoria in Terra d'Otranto-1865-1885. La ricerca inquieta di Giovanni Tarantini.</i>	3-65
	Guido Braccio	<i>Santus Spor.</i>	67-71
	Alfonso Padula	<i>Sui fatti occorsi a Manduria nel 1806. Dal carteggio della piazza militare.</i>	73-106
	Francesco Paolo Tarantino	<i>I segni lapidari nel castello di Terra in Brindisi.</i>	107-126
	Giuseppe Cafueri	<i>Pregchiere del mattino e della sera a Francavilla Fontana.</i>	127-132
	Giuseppe Giordano	<i>Edizioni del Cinquecento nella biblioteca provinciale di Brindisi.</i>	133-138
1986, XVIII			
	Vincenzo Pugliese	<i>Giacomo de Vanis: una rara figura di nobile dilettante di pittura del Cinquecento pugliese.</i>	3-55
	Marco Petta	<i>Frammenti di un evangelario greco del secolo XI.</i>	57-65
	Antonio Leonio-Francesco Fersini	<i>Medaglie devozionali delle sepolture della chiesa parrocchiale di Gagliano del Capo secoli XVII-XX.</i>	67-173
	Cesare Colafemmina	<i>Frammenti di storia brindisina nel Grande Archivio di Napoli.</i>	175-185
	Giuseppe Cafueri	<i>Pinzochere nella poesia popolare di Francavilla Fontana.</i>	187-189
	Giuseppe Giordano	<i>Le edizioni del Cinquecento nelle biblioteche "U. Granafei" di Mesagne e "A. Kalefati" di Oria.</i>	191-212
1987, XIX			
	Teodoro Scamardi	<i>Brindisi nella letteratura di viaggio tedesca dalla seconda metà del Settecento ai primi del Novecento.</i>	3-16
	Franco Noviello	<i>Pietro Borraro, promotore di cultura nel mezzogiorno nel secondo dopoguerra.</i>	17-25
	Gino Pisanò	<i>G. B. Lezzi e la cultura del '700 a Napoli, Roma e Firenze attraverso un epistolario inedito.</i>	27-52

	Gianni Jacovelli	<i>Uno sconosciuto idiografo cotugnano: la quarta parte della Praxis medica.</i>	53-62
	Benedetta Braccio	<i>Sarcofagi paleocristiani in Puglia. Sguardo d'insieme e problematiche.</i>	63-103
	Giuseppe Cafueri	<i>Le 'nciurie dei ragazzi francavillesi.</i>	105-118
	Giuseppe Giordano	<i>Le edizioni del Cinquecento nelle biblioteche "G. Calò" di Francavilla Fontana e "San Benedetto" di San Vito dei Normanni.</i>	119-137
	Vittorio Zacchino	<i>La statistica murattiana e il redattore del rapporto sulla Terra d'Otranto.</i>	139-146
1988, XX			
	Carlo Marcora	<i>Lettere nella biblioteca Ambrosiana di Girolamo Aleandro arcivescovo di Brindisi a Giovanni Morone nunzio apostolico.</i>	3-22
	Vitantonio Sirago	<i>Nerone e la Puglia.</i>	23-44
	Luigi De Tommasi	<i>L'opera e la fortuna critica del poeta Pietro Gatti di Ceglie Messapica.</i>	45-78
	Antonio M. Caputo	<i>Lo studio legale di Piazza Sedile.</i>	79-91
	Giacomo Rubini	<i>Lessico etimologico del dialetto brindisino (A-C). Premessa di Nunzia Maria Ditonno Jurlaro; trascrizione di Wanda Occhialini e N. M. Ditonno Jurlaro.</i>	93-161
1989-1990, XXI			
		<i>Catalogo.</i>	5-18
	Rosario Jurlaro	<i>Relazione sommaria sulla gestione bibliotecaria del dirigente responsabile dal 1957 al 1993.</i>	19-55
		<i>Atto costitutivo e statuto "Amici della biblioteca pubblica arcivescovile "Annibale De Leo"- Brindisi.</i>	57-66
		<i>Indice degli annali "Brundisii res".</i>	67-96
		<i>Indice delle edizioni.</i>	97-228
		<i>Indice dei periodici citati.</i>	231-232
1991, XXII			
	Ester Artigas	<i>La edicion deleana de Marco Pacuvio.</i>	3-18
	Teodoro Scamardi	<i>Il Sud nell'immaginario dell'Europa. La Puglia dei tedeschi all'epoca del turismo di massa.</i>	19-51
	Michele Paone	<i>Dipinti di san Giuseppe Desa in Lecce.</i>	53-55
	Dennis E. Rhodes	<i>Nuovi titoli al catalogo degli incunaboli nella biblioteca "A. De Leo".</i>	57-58
	Constantinos G. Panitsas	<i>Un letterato greco deceduto a Brindisi. Costantinos Chatzapoulos.</i>	59-81
	Giacomo Rubini	<i>Lessico etimologico del dialetto brindisino (D-E).</i>	83-88
	Giuseppe Cafueri	<i>Trastulli per bambini di Francavilla Fontana.</i>	89-100
2005, XXIII			

	I. Pecoraro	<i>Zetetiké Metodi di lettura e problemi di conservazione delle tecniche costruttive in Terra d'Otranto</i>	5 – 81
	S. Marchi	<i>L'edificio di San Misurino (San Donaci – BR) Aspetti storici ed architettonici</i>	83 – 129
	M. Andreano	<i>Tempietto di San Lorenzo a Mesagne Nuovo Studio</i>	131 – 163
	I. Gabrieli	<i>Le fasi preparatorie del concordato del 1741 attraverso il manoscritto B/49 conservato nella Biblioteca De Leo</i>	165 – 198
	A. Mita	<i>Alla ricerca di un ruolo. Brindisi 1946 – 1960</i>	201 – 249
	F. Loiacono	<i>La figura del colonnello Federico Briamo promotore culturale nella Brindisi del XX secolo</i>	251 – 278
	G. Rubini	<i>Lessico etimologico del dialetto brindisino (F – G)</i>	281 – 293